

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | |
|--------------------------------|-------------|---|---|
| Nombre de la asignatura | Redacción 3 | Resultado de aprendizaje de la asignatura: | Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de desarrollar una investigación periodística en profundidad, aplicando las tareas periodísticas, y comunicando dichos acontecimientos a través de algunos géneros periodísticos, con la solvencia narrativa y la ética periodística requeridas. |
| Periodo | 7 | EAP | Ciencias y Tecnologías de la Comunicación |

| COMPETENCIA | CRITERIOS | ESPECIFICACIÓN DEL NIVEL DE LOGRO | NIVEL |
|---|---|---|-------|
| Investigación periodística Identifica y juzga los acontecimientos noticiosos para la construcción y difusión de productos informativos utilizando técnicas de investigación periodística con sólidos principios éticos. | Fluidez y eficacia comunicativa | Construye productos informativos con un nivel intermedio de fluidez y eficacia comunicativa, utiliza algunos recursos lingüísticos o literarios. | 2 |
| | Técnicas y métodos periodísticos | Analiza los acontecimientos noticiosos, ejecutando tareas periodísticas y comunicando dichos acontecimientos a través de algunos géneros periodísticos. | 2 |

| | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------|--|---|--|--------------------------|---|
| Unidad 1 | Nombre de la unidad: | Fundamentos del periodismo de investigación | Resultado de aprendizaje de la unidad: | Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reconocer los aspectos primordiales del periodismo de investigación, sus fundamentos y los hitos principales en la historia del periodismo de investigación. | Duración en horas | 24 |
| Semana | Horas / Tipo de sesión | Temas y subtemas | Actividades sincronas (Videoclases) | | | Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual) |
| | | | Actividades y recursos para la enseñanza (Docente) | Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante) | Metodología | |

HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|--|--|---|----------------------------|--|
| 1 | 2T | <p>Presentación del docente y estudiantes Presentación de la asignatura (sílabo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de entrada | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. - D: comparten experiencias acerca del periodismo de investigación. Dialogan acerca de su importancia. - Evaluación de entrada - C: reflexionan acerca del papel del periodista de investigación | <ul style="list-style-type: none"> - Interactúan sobre la organización cognitiva, metodológica y de evaluación del sílabo. - Los estudiantes visualizan un reportaje de investigación y dialogan acerca de su trascendencia. - Desarrollan la evaluación diagnóstica para evidenciar sus saberes previos. - Posteriormente, los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas - Participación activa | Otros – Metodología activa | <ul style="list-style-type: none"> - Participan en el foro de discusión. - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) |
| | 2T | <p>Periodismo de investigación Definiciones, características</p> | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. El docente aplica la estrategia didáctica de diálogo. - D: se expone el tema de periodismo de investigación. Definiciones, características, Se forman equipos de trabajo para realizar análisis grupales de aplicación en clase para el análisis de casos. - El docente aplica la estrategia diálogo, método expositivo y trabajo en equipo. - C: en equipos reflexionan acerca de las características del periodismo de investigación. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Mediante la lluvia de ideas, explica de qué tratará la clase, Siguen las presentaciones (PPT) - En equipos, aplica lo tratado en clase, analizando las características de un reportaje de investigación. - https://ojo-publico.com/1786/desplazados-por-la-pandemia-la-travesia-de-los-mas-pobres - Los equipos generan conclusiones acerca del tema tratado. | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive - Revisan los recursos de la siguiente semana - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) |

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----------|-----------|---|--|--|---|---|
| | 2P | - Periodismo de investigación Definiciones, características | - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Se recuerda tópicos tratados la clase anterior. - D: se continúa con la exposición de las definiciones y características del periodismo de investigación, se propone la discusión en equipo sobre el contenido del siguiente video. - Periodismo de investigación https://www.youtube.com/watch?v=2hBmxwEzirc&t=8s - C: Se pide los equipos que generen conclusiones del análisis. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Siguen las presentaciones (PPT) - Discuten en equipo sobre el contenido del video propuesto. - Los equipos generan conclusiones acerca del tema tratado. | Aprendizaje colaborativo | - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |
| 2 | 2T | - Periodismo de investigación Definiciones, características, objetivos importancia | - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. El docente aplica la estrategia didáctica de diálogo. - D: el docente continúa con la exposición del tema objetivos e importancia del periodismo de investigación Los estudiantes analizan el siguiente reportaje: La vida tiene precio https://bigpharma.ojo-publico.com/ - C: se consolida el tema | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Siguen las presentaciones (PPT) - Discuten en equipo sobre el contenido del reportaje: La vida tiene precio | Aprendizaje colaborativo | - Participan en el foro de discusión. - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |
| | 2P | - Periodismo de investigación. Objetivos importancia | - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Recuerdan lo tratado en la primera parte de la sesión - D: en equipos analizan el video: Periodismo de investigación: Gorriti y Salinas https://www.youtube.com/watch?v=fMhafHmqBYk&t=69 - C: en base a la discusión, redactan la postura del equipo y la exponen. | - Los equipos analizan el contenido de un video propuesto - En base a la discusión, redactan la postura del equipo - Los equipos generan conclusiones acerca del tema tratados | Aprendizaje colaborativo | - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |
| | 2P | - Periodismo de investigación Objetivos importancia | - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se propone el análisis del reportaje: El norovirus pone a prueba la institucionalidad sanitaria https://www.ciperchile.cl/2013/11/05/e-l-norovirus-pone-a-prueba-la-institucionalidad-sanitaria-tras-masivas-intoxicaciones/ - C: Pide a los equipos que generen conclusiones del análisis. | - Reportaje: El norovirus pone a prueba la institucionalidad sanitaria - Los equipos generan conclusiones acerca del análisis. | Estudio de casos y aprendizaje colaborativo | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|---|--|---|--|--|
| 3 | 2T | - El periodista de investigación: cualidades, riesgos y obstáculos en su quehacer profesional | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema: El periodista de investigación. Cualidades, riesgos y obstáculos en su quehacer profesional. - C: reflexionan acerca del papel del periodista de investigación. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Mediante la lluvia de ideas, explica de qué tratará la clase, Siguen las presentaciones (PPT) - Discuten acerca del papel del periodista de investigación: Cualidades, riegos y obstáculos. - Posteriormente, los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas. Participación activa | Aprendizaje colaborativo | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) |
| | 2T | - El periodista de investigación: cualidades, riesgos y obstáculos en su quehacer profesional | - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Recuerdan lo tratado en la primera parte de la sesión - D: se propone el análisis del video El periodista de investigación. https://www.youtube.com/watch?v=OoWxjPSBB3U - C: se pide a los equipos que expongan sus conclusiones. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Mediante la lluvia de ideas, explica de qué tratará la clase, Siguen las presentaciones (PPT) - Los equipos analizan el video El periodista de investigación - Discuten en equipo acerca de las cualidades, riesgos y obstáculos del periodista de investigación, en base al video - Los equipos exponen sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos. | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2P | - El periodista de investigación: cualidades, riesgos y obstáculos en su quehacer profesional | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior - D: se propone el análisis del video: Hernández: Defiendo el periodismo de investigación, pero sin difamar https://www.youtube.com/watch?v=pLTxJ3dKn64 - C: se pide a los equipos que expongan sus conclusiones. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipo analiza el video Hernández: Defiendo el periodismo de investigación, pero sin difamar - Los equipos exponen sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |
| 4 | 2T | - Hitos históricos del PI. investigaciones destacadas en el ámbito internacional y nacional en los últimos cinco años | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema los hitos históricos del periodismo de investigación, Investigaciones destacadas en los últimos cinco años. - Mediante la lluvia de ideas, explica de qué tratará la clase, a través de una PPT - C: Fomenta la reflexión acerca del papel del periodista de investigación. C1 – SC1 Análisis grupal de casos / Rúbrica de evaluación | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Dialogan acerca de los hitos históricos del periodismo de investigación, Investigaciones destacadas en los últimos cinco años. - Posteriormente, los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas. Participación activa | Aprendizaje colaborativo | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |

HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|--|-----------|---|--|---|--|---|
| | 2T | - Hitos históricos del PI. investigaciones destacadas en el ámbito internacional y nacional en los últimos cinco años | - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Recuerdan lo tratado en la primera parte de la sesión - D: se propone el análisis del video: Evolución del periodismo de investigación - https://www.youtube.com/watch?v=TK9auKXKicw&t=48s - C: fomenta la reflexión acerca de los acontecimientos cruciales en la evolución del periodismo de investigación. | - En equipos analizan el siguiente video propuesto - Posteriormente, los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas. Participación activa | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos. | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |
| | 2P | - Hitos históricos del PI. investigaciones destacadas en el ámbito internacional y nacional en los últimos cinco años | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se propone el análisis del video periodismo de investigación en el Perú. https://www.youtube.com/watch?v=uxF9vw4fMFA&t=13s - Fomenta la discusión acerca de cómo se da la investigación periodística en el Perú. - C: Los equipos exponen sus conclusiones. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipos analizan el siguiente video periodismo de investigación en el Perú - Los equipos exponen sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos. | |

| Unidad 2 | | Nombre de la unidad: | Sistema de trabajo del periodismo de investigación | Resultado de aprendizaje de la unidad: | Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el sistema de trabajo del PI, en situaciones concretas. | Duración en horas | 24 |
|-----------------|------------------------|-----------------------------|--|---|--|--|----|
| Semana | Horas / Tipo de sesión | Temas y subtemas | Actividades sincronas (Videoclases) | | | Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual) | |
| | | | Actividades y recursos para la enseñanza (Docente) | Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante) | Metodología | | |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|---|--|---|---|--|
| 5 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Las unidades de investigación y la comisión periodística. Búsqueda y selección de un tema adecuado. Posibilidades de la investigación - Hipótesis | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema tratado. Se visualiza el siguiente video: Tres principios para hacer periodismo de investigación https://www.youtube.com/watch?v=jbFXWtPRZCw&t=3s - C: se reflexionan acerca de los principios del periodismo de investigación en relación con las unidades de investigación, la búsqueda y selección del tema, las posibilidades de la investigación y la hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Mediante la lluvia de ideas, explica de qué tratará la clase, Siguen las presentaciones (PPT) - Dialogan acerca de los temas tratados durante la sesión. - En equipos visualizan el video propuesto. - Posteriormente, los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas. Participación activa | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Participan en el foro de discusión. - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Las unidades de investigación y la comisión periodística. Búsqueda y selección de un tema adecuado - Posibilidades de la investigación - Hipótesis | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Recuerdan lo tratado en la primera parte de la sesión - D: se propone que los equipos analicen el proceso desarrollado en la elaboración del siguiente reportaje de investigación: La historia secreta del secuestro de Cristián Edwards https://www.ciperchile.cl/2009/10/08/la-historia-secreta-del-secuestro-de-cristian-edwards/#:~:text=Para%20septiembre%20de%201991%2C%20cuando,pa%C3%ADs%20ni%20en%20su%20trabajo.&text=All%C3%A1%20hab%C3%ADa%20estudiado%20y%20trabajado. - C: Reflexionan acerca de los acontecimientos cruciales en la evolución del periodismo de investigación. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipos analizan el siguiente video: La historia secreta del secuestro de Cristián Edwards - Posteriormente, los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas. Participación activa | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Las unidades de investigación y la comisión periodística. Búsqueda y selección de un tema adecuado - Posibilidades de la investigación. - Hipótesis | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se propone analizar el proceso de elaboración del reportaje: La dictadura e los narcos que se adueñaron de la Legua. Discuten sus hallazgos. https://www.ciperchile.cl/2011/01/10/la-dictadura-de-los-narcos-que-se-adueñaron-de-la-legua/ - C: se pide la exposición de conclusiones a las que ha llegado su equipo. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipos analizan el proceso de elaboración del reportaje: La dictadura e los narcos que se adueñaron de la Legua. - Los equipos exponen sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|------------------------------|--|--|---|--|
| 6 | 2T | - Inicio de la investigación | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema tratado: Inicio de la investigación. Los estudiantes visualizan el siguiente video: ¿Cómo se hace periodismo de investigación? Se dialoga sobre su contenido https://www.youtube.com/watch?v=raurs4dyN7Y - C: reflexionan acerca del inicio de la investigación periodística. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - Visualizan el siguiente video: ¿Cómo se hace periodismo de investigación? - Extraen las primeras fases de la investigación periodística. - Finalmente, dan a conocer sus reflexiones finales. | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2T | - Inicio de la investigación | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se pide a los equipos el análisis del vídeo: El niño secreto de los Dalí y establecen los pasos tomados en el inicio de la investigación. Discuten sus hallazgos en relación con lo revisado en clase. https://books.google.com.pe/books/about/El_ni%C3%B1o_secreto_de_los_Dal%C3%AD.html?id=Q4T3DwAAQBAJ&source=kp_book_description&redir_esc=y - C: se pide la exposición de conclusiones a las que ha llegado su equipo | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipos analizan El niño secreto de los Dalí. Capítulo 1 pp 15 a 48 - Discuten sus hallazgos en relación con lo revisado en clase. - Comparten sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2P | - Inicio de la investigación | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se visualiza el video: el proceso de investigación de Esclavas del Dash https://www.rtve.es/alacarta/videos/en-portada/portada-esclavas-del-daesh/3599237/ - Discuten sus hallazgos. - C: se pide la exposición de conclusiones a las que ha llegado su equipo <p>C1 - SC2 Análisis grupal de casos / Rúbrica de evaluación</p> | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipo analizan el reportaje Esclavas del Dash y determinan cómo se ha desarrollado el inicio de la investigación. - Exponen sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--------------------------|--|
| 7 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Documentación y análisis de los datos obtenidos. Trabajo con nuevas fuentes | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: expone el tema: documentación y análisis de los datos obtenidos. Trabajo con nuevas fuentes. - Analizan el tema tratado en el siguiente reportaje Buscadores en un país de desaparecidos https://periodistasdeapie.org.mx/2017/10/02/buscadores-en-un-pais-de-desaparecidos-ganador-del-premio-gabo-2017/. - C: fomenta la discuten de sus hallazgos y conclusiones. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - Analizan el tema tratado en el reportaje propuesto - Discuten los hallazgos del equipo en relación al tema tratado - Exponen e intercambian sus conclusiones. | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |
| | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Documentación y análisis de los datos obtenidos. Trabajo con nuevas fuentes - Confirmación y evaluación final | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: En base al tema tratado, se pide el análisis del reportaje: Sobreprecios y vínculos familiares en compras públicas a empresas creadas en pandemia identifican la organización y procesamiento de la información que se ha llevado a cabo, así como las fuentes empleadas y la verificación de las mismas. https://www.ciperchile.cl/2021/01/23/sobreprecios-y-vinculos-familiares-en-compras-publicas-a-empresas-creadas-en-pandemia/ - C: Reflexionan acerca de la importancia de la documentación, el análisis de datos obtenidos, la incorporación, confirmación y validación de las nuevas fuentes. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En base al tema tratado, analizan el siguiente reportaje: Sobreprecios y vínculos familiares en compras públicas a empresas creadas en pandemia identifican la organización y procesamiento de la información que se ha llevado a cabo, así como las fuentes empleadas y la verificación de las mismas. | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Documentación y análisis de los datos obtenidos. Trabajo con nuevas fuentes - Confirmación y evaluación final | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: analizan el siguiente reportaje: Canaima: El paraíso envenenado por el oro En base a los datos, explican cómo se hace el proceso de documentación, análisis de datos, confirmación y evaluación final. - C: se pide la exposición de sus conclusiones. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - Analizan el siguiente reportaje: Canaima: El paraíso envenenado por el oro https://alianza.shorthandstories.com/canaima-el-paraiso-envenenado-por-el-oro/index.html | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| 8 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Repaso temas unidades 1 y 2 | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: Se dialoga acerca de los contenidos de las unidades 1 y 2. - C: Los estudiantes reflexionan acerca de lo más relevante de los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> - Diálogo en clase - Repaso temas unidades 1 y 2 | Clase magistral activa | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|
| | 2T | | <ul style="list-style-type: none"> - EVALUACIÓN PARCIAL - Evaluación individual teórico-práctica / Prueba de desarrollo <p>Se brindan las indicaciones de la Evaluación Parcial.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollan el examen parcial que consiste en analizar un reportaje de investigación, realizar la fundamentación de su correspondencia al periodismo de investigación y seleccionar temas locales para investigación periodística con su sustento. | |
| | 2P | | <ul style="list-style-type: none"> - EVALUACIÓN PARCIAL - Evaluación individual teórico-práctica / Prueba de desarrollo <p>Se concluye con la evaluación y se realiza la resolución.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Continúan con la Evaluación Parcial. Al finalizar se dialoga acerca del análisis, fundamentación teórica y se evalúa la selección de temas propuesta, | |

| Unidad 3 | | Nombre de la unidad: | Resultado de aprendizaje de la unidad: | Duración en horas | 24 | |
|----------|------------------------|--|--|---|---|---|
| | | Aplicación de estrategias y técnicas investigativas | Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas y estrategias de investigación, así como el soporte normativo que fundamenta el acceso a la información. | | | |
| Semana | Horas / Tipo de sesión | Temas y subtemas | Actividades síncronas (Videoclases) | | | Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual) |
| | | | Actividades y recursos para la enseñanza (Docente) | Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante) | Metodología | |
| 9 | 2T | - Técnicas y estrategias del PI, aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: Se expone el tema tratado: Técnicas y estrategias del PI, aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos Se dialoga sobre su contenido - C: Reflexionan acerca del inicio de la investigación periodística. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - Siguen el material de exposición y dialogan acerca de las cinco fases del periodismo de investigación. - Reflexionan acerca del papel de cada una de las fases del periodismo de investigación. | Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2T | - Técnicas y estrategias del PI, aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos. Análisis de casos concretos | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: en base al tema tratado, analizan el reportaje Venezuela: El paraíso de los contrabandistas. Discuten sus hallazgos e identifican las cinco fases del PI. https://smugglersparadise.infoamazonia.org/ - C: se reflexiona acerca del inicio de la investigación periodística. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En base al tema tratado, analizan el siguiente reportaje - Discuten sus hallazgos e identifican las cinco fases del PI. | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|-----------|-----------|--|---|---|--|---|
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas y estrategias del PI, aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos. Análisis de casos concretos | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se pide a los equipos que analicen el reportaje e identifican las cinco fases del PI, sustentando sus respuestas. https://www.ciperchile.cl/2021/01/23/sobreprescios-y-vinculos-familiares-en-compras-publicas-a-empresas-creadas-en-pandemia/ - C: reflexionan acerca del inicio de la investigación periodística. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En base al tema tratado, analizan el siguiente reportaje: Sobreprescios y vínculos familiares en compras públicas a empresas creadas en pandemia identifican la organización y procesamiento de la información que se ha llevado a cabo, así como las fuentes empleadas y la verificación de las mismas | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| 10 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos. Análisis de casos concretos | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se recuerda las fases del periodismo de investigación - Los estudiantes analizan el siguiente reportaje: Gran Chaco argentino: La batalla por la subsistencia. Dialogan e identifican las cinco fases del PI. https://es.mongabay.com/2020/09/gran-chaco-argentino-bosque-sudamerica-deforestacion/#:~:text=India%20(%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%82%E0%A4%A6%E0%A5%80),Gran%20Chaco%20argentino%3A%20la%20batalla%20por%20la%20subsistencia%20del%20bosque%20m%C3%A1s%20extenso%20de%20Sudam%C3%A9rica&text=Casi%206%20millones%20de%20hect%C3%A1reas,presente%20del%20Gran%20Chaco%20argentino. - C: reflexionan acerca del papel de cada una de las fases identificadas desde su análisis. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En base al tema tratado, analizan Los estudiantes analizan el siguiente reportaje: Gran Chaco argentino: La batalla por la subsistencia. Dialogan e identifican las cinco fases del PI - Identifican las cinco fases del PI y discuten sobre sus hallazgos. - Reflexionan acerca del papel de cada una de las fases identificadas desde su análisis. | Aprendizaje colaborativo y estudio de casos. | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----|----|--|---|---|---|---|
| | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos. Análisis de casos concretos - Selección de temas de investigación en grupos | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: Se recuerda las fases del periodismo de investigación - Los estudiantes analizan el siguiente reportaje: Colombia: indígenas Nukak-Makú acorralados por palma, coca y bandas criminales. https://www.youtube.com/watch?v=K_Y5QVXGvnc. - C: reflexionan acerca del papel de cada una de las fases identificadas desde su análisis. Seleccionan los temas de su investigación por equipos. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En base al tema tratado, analizan Los estudiantes analizan el siguiente reportaje: Colombia: indígenas Nukak-Makú acorralados por palma, coca y bandas criminales https://www.youtube.com/watch?v=K_Y5QVXGvnc. - Comparten sus conclusiones acerca del papel de cada una de las fases identificadas desde su análisis. Seleccionan los temas de su investigación por equipos. | <p>Aprendizaje colaborativo y experiencial.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de las cinco fases del PI según José Manuel de Pablos. Análisis de casos concretos - Investigación en proceso. Fuentes de información, cronograma tentativo | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: en base a los temas seleccionados la sesión anterior, se solicita identificar las fuentes de información que se emplearán en las primeras fases del PI. Generan un cronograma tentativo para el plan de acción. - C: se afianzan los acuerdos en relación con las fuentes seleccionadas y al cronograma, | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior - En equipos, identifican fuentes de información que se emplearán en las primeras fases del PI, Generan un cronograma tentativo para el plan de acción. - Exponen sus acuerdos en relación a las fuentes seleccionadas y al cronograma, | <p>Aprendizaje colaborativo y experiencial.</p> | |
| 11 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Contenido del derecho de acceso a información pública. Ley de transparencia y acceso a la información pública - Investigación en proceso - Documentación en proceso | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema de la sesión: Contenido del derecho de acceso a la información pública, ley de transparencia y acceso a la información pública. - C: se reflexiona acerca del derecho al acceso a la información pública y ley de transparencia en relación al PI. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas. - Sigue el material (diapositivas) y dialogan sobre el tema en el proceso - Exponen sus reflexiones acerca de la relevancia del derecho de acceso a la información y la ley de transparencia. | <p>Aprendizaje colaborativo y experiencial.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) |
| | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Contenido del derecho de acceso a información pública. Ley de transparencia y acceso a la información pública. - Investigación en proceso - Documentación en proceso | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: en base a lo estudiado, inician la búsqueda de información en los portales de transparencia en base a las fuentes seleccionadas. - C: se solicita la exposición de los estudiantes sobre sus hallazgos por equipos. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas. - Sigue el material (diapositivas) y dialogan sobre el tema en el proceso - Exponen sus reflexiones acerca de la relevancia del derecho de acceso a la información y la ley de transparencia. | <p>Aprendizaje colaborativo y experiencial.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|-----------|-----------|---|--|--|--|--|
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Contenido del derecho de acceso a información pública. Ley de transparencia y acceso a la información pública. Investigación en proceso. Análisis de la información obtenida hasta el momento | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: en equipos, en base al avance obtenido se les pide organizar la información y determinan los vacíos en la misma, asimismo, identificar nuevas fuentes de información y aplican la ley de transparencia para llegar a ella. - C: se solicita a los estudiantes explicar sus avances y el procedimiento seguido en base a lo aprendido. <p>C2 – SC1 Análisis grupal de casos / Rúbrica de evaluación</p> | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. - Trabajan en equipos. Organizan la información y determinan los vacíos en la misma. Identifican nuevas fuentes de información y aplican la ley de transparencia para llegar a ella. - Explican sus avances y el procedimiento seguido en base a lo aprendido | <p>Aprendizaje colaborativo y experiencial</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |
| 12 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Formas y estructuras del periodismo digital en la era digital. Casos de estudio | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema de la sesión: Formas y estructuras del periodismo digital. Se exponen casos de éxito. - C: se reflexiona acerca de la importancia del periodismo digital en relación con la investigación periodística. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas. - Sigue el material (diapositivas) y dialogan sobre el tema en el proceso - Exponen sus reflexiones acerca de la relevancia del periodismo digital en relación con la investigación periodística. | <p>Aprendizaje colaborativo</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) |
| | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Formas y estructuras del periodismo digital en la era digital. Casos de estudio | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se pide a los estudiantes revisar la estructura de su investigación en base a los hallazgos obtenidos y planificar estructuras de periodismo digital para el soporte de su investigación - C: se pide a los estudiantes explicar sus avances en base a lo desarrollado. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Revisan la estructura de su investigación. Planifican estructuras de periodismo digital para el soporte de su investigación - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado. | <p>Aprendizaje experiencial</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 3P | <ul style="list-style-type: none"> - Formas y estructuras del periodismo digital en la era digital. Casos de estudio | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se indica a los estudiantes que continúen con el trabajo de la sesión anterior, que afinen la estructura de su proyecto y definan las características del soporte digital. - C: se solicita a los estudiantes que expliquen sus avances en base a lo desarrollado. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Afinan la estructura de su proyecto y definen las características del soporte digital. - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | <p>Aprendizaje experiencial</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. - Revisan los recursos de la siguiente semana |

HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| Unidad 4 | | Nombre de la unidad: | Resultado de aprendizaje de la unidad: | | | Duración en horas | 24 |
|----------|------------------------|--|---|--|--------------------------|---|----|
| Semana | Horas / Tipo de sesión | Temas y subtemas | Actividades síncronas (Videoclases) | | | Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual) | |
| | | | Actividades y recursos para la enseñanza (Docente) | Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante) | Metodología | | |
| 13 | 2T | - Desarrollo de una investigación periodística en profundidad: recolección de información, verificación de fuentes | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se solicita a los estudiantes que evalúen la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes - C: se solicita a los estudiantes que expliquen sus hallazgos. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Afinan la estructura de su proyecto y definen las características del soporte digital. - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | Aprendizaje colaborativo | - Participan en el foro. - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. | |

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

HOJA CALENDARIO- PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----|----|---|---|---|--------------------------|--|
| | 2T | - Desarrollo de una investigación periodística en profundidad: recolección de información, verificación de fuentes, organización de información | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se solicita que los estudiantes sigan evaluando la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes - C: se solicita a los estudiantes que expliquen sus hallazgos. | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Evalúan la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | Aprendizaje experiencial | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2P | - Desarrollo de una investigación periodística en profundidad: recolección de información, verificación de fuentes, organización de información | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: Continúan evaluando la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes. Organizan la información - C: Explican sus hallazgos | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Evalúan la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes Organizan la información. - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | Aprendizaje experiencial | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |
| 14 | 2T | - Desarrollo de una investigación periodística en profundidad: recolección de información, verificación de fuentes, organización de información | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: continúan evaluando la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes. Organizan la información - C: explican sus hallazgos | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Evalúan la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes Organizan la información. - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | Aprendizaje experiencial | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |
| | 2T | - Desarrollo de una investigación periodística en profundidad: recolección de información, verificación de fuentes, organización de información | - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: continúan evaluando la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes. Organizan la información - C: explican sus hallazgos | - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Evalúan la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes Organizan la información. - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | Aprendizaje experiencial | - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. |

HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|-----------|-----------|--|--|--|--------------------------|---|
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de una investigación periodística en profundidad: recolección de información, verificación de fuentes, organización de información | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: continúan evaluando la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes. Organizan la información - C: explican sus hallazgos | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas - Trabajan en equipos. Evalúan la información obtenida e incorporan nuevas investigaciones. Verifican la credibilidad de las fuentes Organizan la información. - El equipo expone sus avances en base a lo desarrollado | Aprendizaje experiencial | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive. Revisan los recursos de la siguiente semana |
| 15 | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiones complementarias: Principios básicos de la ética profesional en el ámbito periodístico. Controversias éticas de la filtración de archivos digitales como fuentes de información | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión. - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: se expone el tema de la sesión: Reflexiones complementarias: Principios básicos de la ética profesional en el ámbito periodístico. Controversias éticas de la filtración de archivos digitales como fuentes de información - C: reflexionan acerca de la importancia de la aplicación de los principios básicos de la ética profesional en el ámbito periodístico. Controversias éticas de la filtración de archivos digitales como fuentes de información | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas. - Sigue el material (diapositivas) y dialogan sobre el tema en el proceso - Exponen sus reflexiones acerca de la relevancia de la aplicación de los principios básicos de la ética profesional en el ámbito periodístico. Controversias éticas de la filtración de archivos digitales como fuentes de información | Aprendizaje experiencial | <ul style="list-style-type: none"> - Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) - Desarrollan la actividad de discusión en el drive |
| | 2T | <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiones complementarias: Principios básicos de la ética profesional en el ámbito periodístico. Controversias éticas de la filtración de archivos digitales como fuentes de información | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: en base al tema tratado, se solicita a los estudiantes la redacción del primer borrador, considerando la aplicación de los principios éticos. - C: se pide a los estudiantes exponer sus avances como equipo. <p>C2 – SC2 Desarrollo de un proyecto periodístico de investigación / Rúbrica de evaluación</p> | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas. - Trabajan en equipo. En base al tema tratado, redactan los primeros borradores considerando la aplicación de los principios éticos. - Exponen sus avances como equipo en el desarrollo de los borradores. | Aprendizaje experiencial | <ul style="list-style-type: none"> Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) Desarrollan la actividad de discusión en el drive |

HOJA CALENDARIO– PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE

MODALIDAD PRESENCIAL

| | | | | | | |
|----|----|--|--|--|--------------------------|--|
| | 2P | <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiones complementarias: Principios básicos de la ética profesional en el ámbito periodístico. Controversias éticas de la filtración de archivos digitales como fuentes de información | <ul style="list-style-type: none"> - I: se da a conocer el propósito de la sesión - Dialogan acerca de los temas tratados la clase anterior. - D: en base al tema tratado, redactan los primeros borradores considerando la aplicación de los principios éticos. - C: se solicita la exposición de los avances. | <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica lo que conoce de la sesión anterior. Participa en una lluvia de ideas. - Trabajan en equipo. En base al tema tratado, redactan los primeros borradores considerando la aplicación de los principios éticos. - Exponen sus avances como equipo en el desarrollo de los borradores | Aprendizaje experiencial | Revisan en el aula virtual los recursos educativos (videos y presentaciones de la semana) Desarrollan la actividad de discusión en el drive |
| 16 | 2T | | EVALUACIÓN FINAL Exposición de proyecto de investigación grupal publicable / Rúbrica de evaluación <ul style="list-style-type: none"> - I: indicaciones antes de la exposición - D: inicio de sustentaciones - C: cierre y comentario | <ul style="list-style-type: none"> - Los equipos sustentan sus proyectos de investigación periodística. | | |
| | 2T | | EVALUACIÓN FINAL Exposición de proyecto de investigación grupal publicable / Rúbrica de evaluación <ul style="list-style-type: none"> - I: indicaciones antes de la exposición - D: inicio de sustentaciones - C: cierre y comentario | <ul style="list-style-type: none"> - Los equipos sustentan sus proyectos de investigación periodística. | | |
| | 2P | | EVALUACIÓN FINAL Exposición de proyecto de investigación grupal publicable / Rúbrica de evaluación <ul style="list-style-type: none"> - I: indicaciones antes de la exposición - D: inicio de sustentaciones - C: cierre y comentario | <ul style="list-style-type: none"> - Los equipos sustentan sus proyectos de investigación periodística. | | |