

# SÍLABO

## Urbanismo III

<b>Código</b>	ASUC01616	<b>Carácter</b>	Obligatorio	
<b>Prerrequisito</b>	Urbanismo II			
<b>Créditos</b>	3			
<b>Horas</b>	<b>Teóricas</b>	2	<b>Prácticas</b>	2
<b>Año académico</b>	2022			

### I. Introducción

---

Urbanismo III es una asignatura obligatoria de especialidad, se ubica en el sexto periodo de la carrera de Arquitectura; tiene como prerrequisito a Urbanismo II y es prerrequisito del Taller de Diseño Urbano. Desarrolla, a nivel intermedio, la competencia específica Diseño Urbano. En virtud de lo anterior, su relevancia reside en brindar al estudiante conocimientos básicos de las teorías urbanas y del diseño urbano.

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla a nivel intermedio son los siguientes: Gestión urbana y consolidación de la planificación de la ciudad; Manejo de los aspectos legales, administrativos y organizacionales del fenómeno urbano y su aplicación en la planificación urbana; Desarrollo de un plan de intervención urbana integral y la identificación, elaboración, formulación y evaluación de un proyecto de inversión urbana técnica y financieramente sustentables para el sector público y privado.

---

### II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

---

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de aplicar conocimientos de las teorías de diseño urbano y planificación de las ciudades en sus proyectos.

---

**III. Organización de los aprendizajes**

<b>Unidad 1</b> <b>Tendencia y método urbano territorial contemporáneo</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al final de la unidad, el estudiante será capaz de identificar la complejidad del fenómeno urbano contemporáneo a partir de un enfoque integral.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El espacio urbano contemporáneo, evolución y mutación</li> <li>2. El espacio urbano, complejidad y dimensiones de análisis</li> <li>3. El proyecto urbano: enfoque sistémico</li> </ol>		

<b>Unidad 2</b> <b>Laboratorio de proyecto urbano I: Método y análisis urbano territorial</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de caracterizar una problemática urbana compleja a partir de herramientas de análisis urbano territorial.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis del contexto urbano, enfoques</li> <li>2. Mapeo urbano</li> <li>3. Diagramación y representación gráfica urbana</li> </ol>		

<b>Unidad 3</b> <b>Laboratorio de proyecto urbano II: El proyecto estratégico-operacional</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de formular una estrategia compleja a partir del enfoque de proyecto urbano como solución a la problemática identificada.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelos de desarrollo y gestión</li> <li>2. La ciudad como red</li> <li>3. Sintaxis espacial</li> </ol>		

<b>Unidad 4</b> <b>Laboratorio de proyecto urbano III: El proyecto urbano-arquitectónico</b>		<b>Duración en horas</b>	16
<b>Resultado de aprendizaje de la unidad</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar conocimientos de las teorías de diseño urbano y planificación de las ciudades, desarrollando una propuesta urbano-arquitectónica detallada.		
<b>Ejes temáticos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenciones urbanas, casos</li> <li>2. Escala humana</li> <li>3. Paisaje</li> </ol>		

#### IV. Metodología

##### Modalidad Presencial - Blended

En el desarrollo de la presente asignatura, se utilizará la metodología experiencial y colaborativa con la finalidad de promover la búsqueda de innovación constante en los estudiantes. Las estrategias y técnicas didácticas que se utilizarán son las siguientes:

- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje experiencial
- Aprendizaje basado en problemas
- *Flipped classroom*
- Expositivo / clase magistral activa
- Otras

#### V. Evaluación

##### Modalidad Presencial - Blended

Rubros	Unidad por evaluar	Fecha	Entregable / Instrumento	Peso parcial	Peso total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Evaluación individual teórica / <b>Prueba objetiva</b>		0 %
Consolidado 1 <b>C1</b>	1	Semana 4	- Evaluación individual teórico-práctica sobre el proyecto urbano / <b>Ficha de control de lectura</b>	70%	20 %
	2	Semana 7	- Evaluación grupal teórico-práctica sobre el proyecto urbano / <b>Ficha de trabajo práctico</b> - Evaluación grupal teórico-práctica de método, diagnóstico y análisis urbano / <b>Ficha de trabajo práctico</b>		
			Actividades de trabajo autónomo en línea.	30%	
Evaluación parcial <b>EP</b>	1 y 2	Semana 8	Evaluación grupal teórico-práctica de síntesis problemática / <b>Rúbrica de evaluación</b>		25 %
Consolidado 2 <b>C2</b>	3	Semana 12	- Evaluación grupal práctica de formulación de estrategia / <b>Ficha de trabajo práctico</b>	70%	20 %
	4	Semana 15	- Evaluación grupal práctica de propuesta urbano-arquitectónica / <b>Ficha de trabajo práctico</b>		
			Actividades de trabajo autónomo en línea.	30%	
Evaluación final <b>EF</b>	Todas las unidades	Semana 16	Evaluación grupal teórico-práctica de propuesta detallada / <b>Rúbrica de evaluación</b>		35 %
Evaluación sustitutoria*	Todas las unidades	Fecha posterior a la evaluación final	Evaluación individual práctica de análisis urbano, problemática, formulación de estrategia y desarrollo de propuesta detallada / <b>Rúbrica de evaluación</b>		

\* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

### Fórmula para obtener el promedio

$$PF = C1 (20 \%) + EP (25 \%) + C2 (20 \%) + EF (35 \%)$$

## VI. Bibliografía

### Básica

García, C. (2016). *Teorías e historia de la ciudad contemporánea*. Gustavo Gili.  
<https://hubinformacion.continental.edu.pe/recursos/libros-digitales-de-proquest/>

### Complementaria

Benévolo, L., Giura, T., y Melograni, C. (2000). *La proyectación de la ciudad moderna*. Gustavo Gili.

Colomer, V., Portales, A., y Urios, D. (2009). *Programa de la asignatura de urbanística III: el proyecto urbano complejo*. Universidad Politécnica de Valencia.

Gehl, J. (2010). *Cities for people*. Island Press.

Greene, M., Rosas, J., Valenzuela, J., Pérez, F., y Bresciani, L. E. (2011). *Santiago: proyecto urbano*. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Lynch, K. (2015). *La imagen de la ciudad* (3.ª ed.). Gustavo Gili.

Munizaga, G. (2014). *Diseño urbano: teoría y método* (3.ª ed.). Ediciones UC.

## VII. Recursos digitales

Adobe. (2020). *Adobe Photoshop* (Versión CC 2020 (21.2.1)) [Software de computadora].

Adobe. (2020). *Adobe Illustrator* (Versión 2020 (24.0.2)) [Software de computadora].

Adobe. (2020). *Adobe Indesign* (Versión 5.0 (CS3)) [Software de computadora].

Autodesk. (2020). *Autocad* (Versión 24.0) [Software de computadora].

Google. (2020). *Google Maps* (Versión 10.46.2) [Software de computadora].

Soft Comfort (Versión 8.2 SP1) [Software de computadora].