

# Realidad Nacional y Regional

---

## Guía de Trabajo

---



## **VISIÓN**

Ser la mejor organización de educación superior posible para unir personas e ideas que buscan hacer realidad sueños y aspiraciones de prosperidad en un entorno incierto

## **MISIÓN**

Somos una organización de educación superior que conecta personas e ideas para impulsar la innovación y el bienestar integral a través de una cultura de pensamiento y acción emprendedora.

**Universidad Continental**

Material publicado con fines de estudio

Código: ASUC01511



## Presentación

Realidad Nacional y Regional es una asignatura de especialidad y de carácter obligatorio para la carrera de Ciencias y Tecnologías de la Comunicación; al mismo tiempo, es electivo general para las demás carreras. Se ubica en el cuarto período de la carrera de Ciencias y Tecnologías de la Comunicación, en la que desarrolla la competencia Análisis e Interpretación de la Realidad Social en un nivel intermedio; y para las demás carreras, en el quinto período y desarrolla las competencias generales Ciudadanía Glocal y Aprendizaje Autónomo, en un nivel intermedio. La relevancia de esta asignatura es que posibilita un mayor conocimiento de entornos locales y globales y el desarrollo del pensamiento crítico.

**Los contenidos que la asignatura desarrolla son los siguientes:** los problemas sociales, políticos y económicos más relevantes del Perú contemporáneo; naturaleza de las crisis sociales en el país; aspectos ecológicos, poblacionales, económicos, sociales y políticos determinantes en el cambio y desarrollo nacional.

La asignatura permitirá al estudiante interpretar, identificar y analizar los principales procesos sociales, culturales, políticos y económicos del siglo XX y del siglo XXI a nivel nacional y regional, lo cual le brindará conocimientos que les servirán para su formación profesional a nivel de competencias.

*Los autores*



## Índice

VISIÓN	2
MISIÓN	2
PRESENTACIÓN	3
ÍNDICE	4
<b>Primera unidad</b>	
Guía de práctica N°1 <b>La crisis de 1930, su repercusión en el Perú</b>	5
Guía de práctica N°2 <b>Formación del mercado interno regional, desarrollo de los medios de transporte y comunicación</b>	6
Guía de práctica N°3 <b>El socialismo de José Carlos Mariátegui y el aprismo de Víctor Raúl Haya de la Torre</b>	7
Guía de práctica N°4 <b>El indigenismo y la vida en la Amazonía</b>	8
<b>Segunda unidad</b>	
Guía de práctica N°5 <b>Movimientos sociales, campesinos, las guerrillas de 1965</b>	9
Guía de práctica N°6 <b>Las haciendas, las relaciones de servidumbre y la reforma agraria</b>	10
Guía de práctica N°7 <b>Educación, universidad, movimientos sociales universitarios, modernidad y globalización en el Perú</b>	11
Guía de práctica N°8 <b>La dictadura militar</b>	12
<b>Tercera unidad</b>	
Guía de práctica N°9 <b>Regreso a la democracia</b>	13
Guía de práctica N°10 <b>La inmigración y la emigración</b>	14
Guía de práctica N°11 <b>Crisis económica y la violencia política</b>	15
Guía de práctica N°12 <b>Colapso de los partidos tradicionales, la década de 1990, derrota de Sendero Luminoso</b>	16
<b>Cuarta unidad</b>	
Guía de práctica N°13 <b>Inseguridad, corrupción, pobreza y discriminación.</b>	17
Guía de práctica N°14 <b>Diversidad cultural, multiculturalidad e interculturalidad. El enfoque de género propuesto por el Estado</b>	18
Guía de práctica N°15 <b>Perú, país megadiverso, problemas ambientales, nacionales, regionales y locales.</b>	19
Guía de práctica N° 16 <b>Conformación del Estado peruano y de la región en el siglo XXI, partidos políticos, políticas públicas y la llegada al bicentenario</b>	20



## Primera unidad

### Guía Práctica 1

#### La crisis de 1930, su repercusión en el Perú

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

**1. Propósito:**

Presentación de la asignatura  
Entiende e interpreta la crisis de 1930, su repercusión en el Perú

**2. Indicaciones / Instrucciones**

Prueba diagnóstica  
Exposición del silabo  
Debate sobre las características del Perú a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX.

**3. Procedimientos actividades o tareas**

Primero se visualiza el video

Segundo los alumnos participan comentando y preguntando sobre el video, se pregunta sobre las formas modernas de hacer política en el país, características.

Se expone las PPT

**4. Actividades complementarias**

La crisis de 1930 – 33

[https://www.youtube.com/watch?v=S\\_MbPss334U](https://www.youtube.com/watch?v=S_MbPss334U)

**5. Referencias bibliográficas**

Cotler, J. (2017) Clases, estado y nación en el Perú. 5a ed. Lima: Instituto de Estudios peruanos.



## Guía Práctica 2

# Formación del mercado interno regional, desarrollo de los medios de transporte y comunicación

Sección:  
Docente:-----

Apellidos : .....  
Nombres : .....  
Fecha : ../...../2020  
Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )

### 1. Propósito:

Entiende e interpreta la formación del interno regional, desarrollo de los medios de transporte y comunicación

### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Nelson Manrique sobre la formación del mercado interno en la Región Central  
Debate sobre los medios de comunicación, ferrocarril central y carretera central.  
Control de lectura.

### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

Segundo los alumnos participan comentando y preguntando sobre el video, se pregunta sobre el impacto social de la articulación de la región central a la ciudad de Lima a través de los medios de comunicación Ferrocarril y carretera central.  
Exposición breve del docente utilizando diapositivas, ampliando el tema a través de explicaciones sobre la lectura.  
Se forman equipos de trabajo para realizar la actividad.

El docente retroalimenta los temas

### 4. Actividades complementarias

Ferrocarril central: <https://www.youtube.com/watch?v=TIntJtlkHw>

### 5. Referencias bibliográficas

Manrique, N. (1987). *Mercado interno y región: La sierra central, 1820-1930*. Lima: Centro de Estudios y Promoción del Desarrollo.



## Guía Práctica 3

# El socialismo de José Carlos Mariátegui y el aprismo de Víctor Raúl Haya de la Torre

Sección:  
Docente:.....

Apellidos : .....  
Nombres : .....  
Fecha : ../...../2020  
Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )

### 1. Propósito:

Entiende e interpreta **El socialismo de José Carlos Mariátegui y el aprismo de Víctor Raúl Haya de la Torre**

### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Flores Galindo sobre el debate entre José Carlos Mariátegui y Luis Albert Sánchez  
Debate sobre las propuestas del socialismo peruano y el aprismo  
Control de lectura.

### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=2oUc6TQgjj0>

### 5. Referencias bibliográficas

Flores, A. (2005) Buscando un inca. Identidad y utopía en los Andes. Lima: SUR



## Guía Práctica 4

### El indigenismo y la vida en la Amazonía

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Entiende e interpreta el movimiento indigenista y la vida en la Amazonía.

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Luis Calderón Pacheco,  
imágenes de otredad y de frontera: antropología y pueblos amazónicos  
Debate sobre las propuestas la vida social - cultural en la Amazonía peruana

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.

Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.

Trabajo colaborativo, participación

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=2oUc6TQgji0>

#### 5. Referencias bibliográficas

Degregori, C (2005) "No hay país más diverso". 1º ed. Ed. Red para el desarrollo de las ciencias sociales. Lima – Perú.





## Segunda unidad

### Guía Práctica 5

#### Movimientos sociales, campesinos, las guerrillas de 1965

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Identifica causas y consecuencias de los movimientos sociales, campesinos, las guerrillas de 1965

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Flores Galindo sobre los movimientos campesinos de los 60  
Debate sobre las propuestas del socialismo peruano y el aprismo.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo.

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=2oUc6TQgjj0>

#### 5. Referencias bibliográficas

Flores, A. (2005) Buscando un inca. Identidad y utopía en los Andes. Lima: SUR  
Kapsoli, W. (1987) Los movimientos campesinos en el Perú. 3º ed. Ed Atusparia. Lima - Perú



## Guía Práctica 6

# Las haciendas, las relaciones de servidumbre y la reforma agraria

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

### 1. Propósito:

Identifica causas y consecuencias **del sistema de haciendas, las relaciones de servidumbre y la reforma agraria**

### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de José Matos Mar – Hacienda, comunidad y campesinado en el Perú”.  
Debate sobre las propuestas el sistema de haciendas en el país.  
Control de lectura.

### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=9DjWncuQXM>

### 5. Referencias bibliográficas

Cotler, J. (2017) Clases, estado y nación en el Perú. 5a ed. Lima: Instituto de Estudios peruanos  
Matos, J. (1976) Haciendas, comunidad y campesinado en el Perú. 2º ed. Ed IEP. Lima: Perú



## Guía Práctica 7

### Educación, universidad, movimientos sociales universitarios, modernidad y globalización en el Perú.

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Identifica causas y consecuencias **del avance en la Educación, universidad, movimientos sociales universitarios, modernidad y globalización en el Perú-**

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Modernidad y educación en el Perú de Carlos Contreras

Debate sobre el desarrollo de la educación en la década de los 60 en el país.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video.

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.

Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.

Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=SEoGzqOBCIs>

#### 5. Referencias bibliográficas

Contreras, C. (2014) Modernización y educación en el Perú. 5a ed. Lima: Instituto de Estudios peruanos,

Contreras, C. & Cueto, M. (2013) Historia del Perú contemporáneo: desde las luchas por la Independencia hasta el presente. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.



## Guía Práctica 8

### La dictadura militar

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Identifica causas y consecuencias **de la dictadura militar**

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de La revolución peruana de José Martín Sánchez.  
Debate sobre las causas de la dictadura militar.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=Es9EaGalh3Y>

#### 5. Referencias bibliográficas

Sánchez, J. (2002) La revolución peruana: ideología y práctica política de un gobierno militar (1968 – 1975)- 1º ed. Consejo superior de investigaciones científicas. Sevilla



## Tercera unidad

### Guía Práctica 9 Regreso a la democracia

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Analiza el **regreso a la democracia** de los 80 en el país.

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Carlos I. Degregori. El surgimiento de Sendero Luminoso  
Debate sobre las causas del surgimiento de Sendero Luminoso.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=llWp67KOG5w>

#### 5. Referencias bibliográficas

Degregori, C. (1990) El surgimiento de Sendero Luminoso. 1 ° ed. Ed IEP. Lima – Perú



## Guía Práctica 10

### La inmigración y la emigración

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Analiza la inmigración y la emigración en el país.

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de José Matos Mar. Desborde popular  
Debate sobre las causas de la migración interna.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=LFaZ9Cz-Cys>

#### 5. Referencias bibliográficas

Matos, J. (1980) Desborde popular y crisis del Estado. 1° ed. Ed. IEP. Lima – Perú



## Guía Práctica 11

### Regreso a la democracia

Sección:  
Docente:-----

Apellidos : .....  
Nombres : .....  
Fecha : ../...../2020  
Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )

#### 1. Propósito:

Analiza el **regreso a la democracia** de los 80 en el país.

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Carlos I. Degregori. El surgimiento de Sendero Luminoso  
Debate sobre las causas del surgimiento de Sendero Luminoso.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=IIWp67KOG5w>

#### 5. Referencias bibliográficas

Degregori, C. (1990) El surgimiento de Sendero Luminoso. 1 ° ed. Ed IEP. Lima – Perú



## Guía Práctica 12

# Colapso de los partidos tradicionales, la década de 1990, derrota de Sendero Luminoso.

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

### 1. Propósito:

Analiza el **regreso a la democracia** de los 80 en el país.

### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Carlos I. Degregori. La derrota de Sendero Luminoso y las rondas campesinas.  
La otra lectura obligatoria es de Mario Vargas Llosa – El pez en el agua.  
Debate sobre las causas de la derrota de Sendero Luminoso.  
Control de lectura.

### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.

Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=llWp67KOG5w>

### 5. Referencias bibliográficas

Degregori, C. (1996) Las rondas campesinas y la derrota de Sendero Luminoso. 2° ed. Ed IEP. Lima – Perú

Vargas Llosa, M. (2020) El pez en el agua. 1° ed. Ed. Alfaguara. Lima - Perú





## Cuarta unidad Guía Práctica 13

### Inseguridad, corrupción, pobreza y discriminación

Sección: Docente:-----	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Analiza la inseguridad, corrupción, pobreza y discriminación en el país.

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Ludwig Huber sobre la corrupción en el Perú.

Debate sobre las causas la corrupción en el país.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=XlaHqJsXR5I>

#### 5. Referencias bibliográficas

Huber, L. (2008) Romper la mano. Una interpretación cultural de la corrupción. 1º ed. Ed. IEP. Lima - Perú

Quiroz, A. (2020) Historia de la corrupción en el Perú, Lima; Instituto de Estudios Peruanos



## Guía Práctica 14

### Diversidad cultural, multiculturalidad e interculturalidad. El enfoque de género propuesto por el Estado

Sección: Docente:.....	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Analiza la **diversidad cultural, multiculturalidad e interculturalidad. El enfoque de género propuesto por el Estado.**

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura Angélica Motta sobre la violencia de género,  
Debate sobre la violencia de género en el país.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=E3-jtXFDivM>

#### 5. Referencias bibliográficas

Degregori, Carlos I. (2004) Diversidad cultural". Ed. El Comercio. Lima – Perú

Motta, A. (2020) La biología del odio. Retóricas fundamentalistas y otras violencias de género. 1º ed. Ed. Siniestra. Lima – Perú



## Guía Práctica 15

### Perú, país megadiverso, problemas ambientales, nacionales, regionales y locales.

Sección: Docente:.....	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Analiza el **Perú como país megadiverso, los problemas ambientales, nacionales, regionales y locales.**

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura Antonio Brack Egg sobre la megadiversidad  
Debate sobre las los beneficios de la megadiversidad del país.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=r5AGf0OR7Oc>

#### 5. Referencias bibliográficas

Brack, A. (2000) Biodiversidad y mercado. En SEPIA VIII Perú, el problema agrario en debate. 1° ed. Ed. SEPIA. Lima – Perú.

Brack Egg, A (2003) Ecología. Lima: El Comercio.



## Guía Práctica 16

### Conformación del Estado peruano y de la región en el siglo XXI, partidos políticos, políticas públicas y la llegada al bicentenario,

Sección: Docente:.....	Apellidos : ..... Nombres : ..... Fecha : ../...../2020 Tipo de práctica: Individual ( ) Grupal ( )
---------------------------	--

#### 1. Propósito:

Analiza **Conformación del Estado peruano y de la región en el siglo XXI, partidos políticos, políticas públicas y la llegada al bicentenario,**

#### 2. Indicaciones / Instrucciones

Los estudiantes deben haber revisado los materiales de enseñanza del aula virtual  
Los estudiantes deben haber revisado y leído la lectura de Guillaume Fountaine sobre políticas públicas.  
Debate sobre la eficacia o ineficacia de las políticas públicas.  
Control de lectura.

#### 3. Procedimientos actividades o tareas

Primero se visualiza el video

El docente expone mediante PPTs

Los estudiantes participan mediante la ruleta de turno.  
Los estudiantes forman equipos de trabajo para realizar la actividad.  
Trabajo colaborativo, participación activa.

Se desarrolla el debate con un representante de cada grupo

El docente retroalimenta los temas

#### 4. Actividades complementarias

<https://www.youtube.com/watch?v=zkdI2JV1M3k>

#### 5. Referencias bibliográficas

Fountaine, G. (2015) El análisis de las políticas públicas. Conceptos, teorías y métodos. 1 º ed. Ed Anthropos. Madrid