

# Taller de Video

---

## Guías de Laboratorio

---



## **Visión**

Al 2021, ser la mejor universidad para el Perú y el mundo en el contexto de la Cuarta Revolución Industrial.

## **Misión**

Somos una organización de educación superior dinámica que, a través de un ecosistema educativo estimulante, experiencial y colaborativo, forma líderes con mentalidad emprendedora para crear impacto positivo en el Perú y en el mundo.

**Universidad Continental**

Material publicado con fines de estudio



## Índice

VISIÓN	2
MISIÓN	2
NORMAS BÁSICAS DE LABORATORIO	3
ÍNDICE	4
UNIDAD I .....	4
Guía de Práctica N° 1: .....	4
Guía de Práctica N° 2: .....	5
Guía de Práctica N°:3 .....	6
UNIDAD II .....	8
Guía de Práctica N°:5 .....	8
Guía de Práctica N°:6 .....	9
Guía de Práctica N°:7 .....	10
Guía de Práctica N°:8 .....	11
UNIDAD III .....	12
Guía de Práctica N°:9 .....	12
Guía de Práctica N°:10 .....	13
Guía de Práctica N°:11 .....	14
Guía de Práctica N°:12 .....	15
UNIDAD IV.....	16
Guía de Práctica N°:13 .....	16
Guía de Práctica N°:14 .....	17
Guía de Práctica N°:15 .....	18
Guía de Práctica N°:16 .....	19



## Guía de Práctica N° 1:

Sección : TALLER DE VIDEO  
Docente : GIANINO MÁRQUEZ ÁLVAREZ

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Estimado estudiante, lea con atención las siguientes indicaciones.

1. **Propósito** (de la práctica): ASESORÍA en elaboración de vox populi
2. **Equipos:** LAPTOP TOSHIBA PARA TRABAJAR LA INFORMACIÓN EN EL ESTUDIO DE TV
3. **Indicaciones/instrucciones:** PRESENTACIÓN DE SYLLABUS E INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA
4. **Procedimientos actividades o tareas:**
  - Descripción de las actividades el curso.
  - Reunión grupal
  - Definición de cargos de trabajo.
  - Establecimiento de fechas límite en la presentación de cada uno de los trabajos.
  - Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
  - Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.
5. **Referencias**

Syllabus en el aula virtual



## Guía de Práctica N° 2:

Sección : TALLER DE VIDEO  
Docente : GIANINO MÁRQUEZ ÁLVAREZ

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Estimado estudiante, lea con atención las siguientes indicaciones.

6. **Propósito** (de la práctica): ASESORÍA en elaboración de stand up
7. **Equipos:** LAPTOP TOSHIBA PARA TRABAJAR LA INFORMACIÓN EN EL ESTUDIO DE TV
8. **Indicaciones/instrucciones:** PRESENTACIÓN DE SYLLABUS E INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA
9. **Procedimientos actividades o tareas:**
  - Descripción del stand up al inicio, intermedio o final en la nota informativa.
  - Visualización de ejemplos
  - Revisión de noticias.
  - Redacción del texto para el stand up para el ejercicio a realizar.
  - Grabación del stand up, trabajo individual.
  - Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
  - Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.
10. **Referencias**
  - <https://www.youtube.com/watch?v=iBtkTZ3ZrRk&t=9s>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=cGQ8e33cnJ0>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=ATagpb55KkA>



## Guía de Práctica N°:3 (TRABAJOS UNIDAD I )

Sección : taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** INICIO DE TRABAJOS AREALIZAR PARA TALLER DE VIDEO

### 11. **Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ALBORACIÓN DE VOX POPULI

SESIÒN PRÀCTICA

### 12. **Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA VISIONADO DE LO GRABADO. SALA DE EDICIONES.

### 13. **Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar el visionado de sus grabaciones de stand up realizadas en la clase pasada, correcciones y recomendaciones. Visionado de ejemplos de Vox populi e indicaciones para la realización con temas coyunturales. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

### 14. **Procedimientos actividades o tareas:**

- Visionado de grabaciones de trabajo de stand up.
- Visionado de ejemplos e indicaciones de Vox populi, utilidad y finalidad.
- Formación de grupos de cinco integrantes para la realización del trabajo de campo.
- Grabación de stand up final (Individual)y Vox populi (Grupal) en Parque Constitución
- Visionado de imágenes calificación
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basado en proyectos, también aprendizaje y servicio.

### Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=FqGhOpsA3rk&t=95s>

<https://www.youtube.com/watch?v=WpQAslsuuAA>



## Guía de Práctica N°:4 (TRABAJOS UNIDAD I)

Sección : taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** INICIO DE TRABAJOS A REALIZAR PARA TALLER DE VIDEO

**15. Propósito** (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA  
SESIÒN PRÀCTICA

**16. Equipos:** CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA VISIONADO DE LO GRABADO. SALA DE EDICIONES.

**17. Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar el visionado de sus grabaciones de stand up realizadas en la clase pasada, correcciones y recomendaciones. Visionado de ejemplos de Vox populi e indicaciones para la realización con temas coyunturales. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

**18. Procedimientos actividades o tareas:**

- Explicación de Nota informativa
- Acciones para el tratamiento:
  1. Visionado – Pauteo
  2. Redacción
  3. Loc. Voz en off
  4. Edición
- Indicaciones técnicas (formato de trabajo)
- Aplicación del aula invertida para la visualización de casos referidos al tema de la clase
- Formación de grupos de cinco integrantes para la realización del trabajo de campo.
- Grabación de nota informativa (Formación de grupos de cinco integrantes).
- Evaluación de stand up, vox populi e imágenes para la nota informativa.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://www.youtube.com/watch?v=X2aAFz786fl&t=4s>

<https://www.youtube.com/watch?v=WpQAslsuuAA>



## Guía de Práctica N°:5 (TRABAJOS UNIDAD II )

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Realización de Nota informativa

**19. Propósito** (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA  
SESIÒN PRÀCTICA

**20. Equipos:** CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

**21. Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa. Cubrir noticias alrededor de la universidad. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

**22. Procedimientos actividades o tareas:**

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAgte4y2Sg>

<https://www.youtube.com/watch?v=Th1r2DjHj9w>





## Guía de Práctica N°:6 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Realización de Nota informativa

**23. Propósito** (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA  
SESIÓN PRÁCTICA

**24. Equipos:** CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

**25. Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa. Cubrir noticias alrededor de la universidad. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

**26. Procedimientos actividades o tareas:**

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y buzz groups
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Flipped Classroom.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAgte4y2Sg>



## Guía de Práctica N°:7 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Grabación de Nota informativa real

**27. Propósito** (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA  
**28.**

SESIÒN PRÀCTICA

**29. Equipos:** CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

**30. Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa real. Cubrir noticias según comisiones del día. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

**31. Procedimientos actividades o tareas:**

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y buzz groups.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Flipped Classroom.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAqte4y2Sg>



## Guía de Práctica N°:8 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Grabación de Nota informativa real

**32. Propósito** (de la práctica): ASESORIA EN ELABORACIÓN DE NOTA INFORMATIVA  
SESIÓN PRÁCTICA

**33. Equipos:** CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

**34. Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa real evaluada. Cubrir noticias según comisiones del día. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

**35. Procedimientos actividades o tareas:**

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Evaluación de la nota informativa según rúbrica
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodología basada en casos.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAgte4y2Sg>



## Guía de Práctica N°:9 (TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción de la entrevista, características, aspectos técnicos en imagen y sonido, composición y pasos a seguir

**36. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE ENTREVISTA

**37. SESIÓN PRÁCTICA**

**38. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

**39. Indicaciones/instrucciones:** con los alumnos se revisará y analizará los modelos de entrevistas producidas por diversos noticieros en canales nacionales e internacionales.

### 40. Procedimientos actividades o tareas:

- Visionado de entrevistas políticas, sociales, literarias, culturales y otros.
- Iluminación en el desarrollo de la entrevista.
- Aspectos técnicos de la ubicación de la cámara, configuración y seteo del mismo.
- Tratamiento del audio tanto con micrófonos ambientales y pecheros.
- Teoría y técnicas de la entrevista.
- Aplicación del aula invertida para el análisis de entrevistas referentes en canales nacionales.
- Formación de grupos de cinco integrantes y la realización de una entrevista, visionado de imágenes, edición tanto del audio y video.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

### Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

- <https://www.youtube.com/watch?v=kbr8xD75Dp0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=NEzJQ21TxqY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wg6RhVj183g>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xQgUhsf1BXw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=tb9HwjCIVv4>
- <http://cnnespanol.cnn.com/video/pedro-pabro-kuczynski-visita-papa-francisco-peru-pedofilia-entrevista-jose-levy-panorama-parte-1/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=GSXU7CGg46I>
- <https://www.youtube.com/watch?v=e3BQAaaWEk8>



## Guía de Práctica N°:10 (TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción de la entrevista, características, aspectos técnicos en imagen y sonido, composición y pasos a seguir

**41. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELBORACIÓN DE ENTREVISTA

**42. SESIÓN PRÁCTICA**

**43. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

**44. Indicaciones/instrucciones:** con los alumnos se revisará y analizará los modelos de entrevistas producidas por diversos noticieros en canales nacionales e internacionales.

**45. Procedimientos actividades o tareas:**

- Tipos de entrevista
- Iluminación en el desarrollo de la entrevista.
- Aspectos técnicos de la ubicación de la cámara, configuración y seteo del mismo.
- Tratamiento del audio tanto con micrófonos ambientales y pecheros.
- Teoría y técnicas de la entrevista.
- Aplicación del aula invertida para el análisis de entrevistas referentes en canales nacionales.
- Formación de grupos de cinco integrantes y la realización de una entrevista, visionado de imágenes, edición tanto del audio y video.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

- <https://www.youtube.com/watch?v=5Y6N68JMqxs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=HPIN4mcvQL4>



## Guía de Práctica N°:11

(TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción de la entrevista, características, aspectos técnicos en imagen y sonido, composición y pasos a seguir

**46. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UNA ENTREVISTA

**47. SESIÒN PRÁCTICA**

**48. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE ENTREVISTA

**49. Indicaciones/instrucciones:** con los alumnos se revisará y analizará los modelos de entrevistas producidas por diversos noticieros en canales nacionales en internacionales.

**50. Procedimientos actividades o tareas:**

- Tipos de entrevista
- Iluminación en el desarrollo de la entrevista.
- Aspectos técnicos de la ubicación de la cámara, configuración y seteo del mismo.
- Tratamiento del audio tanto con micrófonos ambientales y pecheros.
- Teoría y técnicas de la entrevista.
- Aplicación del aula invertida para el análisis de entrevistas referentes en canales nacionales.
- Formación de grupos de cinco integrantes y la realización de una entrevista, visionado de imágenes, edición tanto del audio y video.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

- <https://www.youtube.com/watch?v=5Y6N68JMgxs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=HPIN4mcvQL4>



## Guía de Práctica N°:12

(TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción del manejo de la información, características.

**51. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UN REPORTAJE

**52. SESIÓN PRÁCTICA**

**53. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

**54. Indicaciones/instrucciones:** con los alumnos se visionará la pieza audiovisual The Inside luego se revisará y analizará desde el punto de vista periodístico.

**55. Procedimientos actividades o tareas:**

- Visionado de la película The Inside.
- Análisis y debate sobre el tratamiento de la información.
- Revisión y asesoramiento de la realización del reportaje
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

- <https://www.youtube.com/watch?v=5Y6N68JMqxs>



## Guía de Práctica N°:13

### (TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción del manejo de la información, características.

**56. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UN REPORTAJE

**57. SESIÓN PRÁCTICA**

**58. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE REPORTAJE

**59. Indicaciones/instrucciones:** Revisión y monitoreo de la realización de reportajes que se vienen realizando.

**60. Procedimientos actividades o tareas:**

- Visionado de imágenes y estructura de reportaje asignado.
- Grabación de voz en off de reportaje.
- Visita al laboratorio FAB LAT, construcción y armado de escenografía para la realización de un noticiero de treinta minutos.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

[https://www.youtube.com/watch?v=7mJ\\_FFqNaWU](https://www.youtube.com/watch?v=7mJ_FFqNaWU)  
<https://www.youtube.com/watch?v=AzAQDUdxKPk>  
<https://www.youtube.com/watch?v=3qAwBXH8o4>  
<https://ucontinental.edu.pe/noticias/continental-primer-universidad-implementa-fab-lab-interior-del-pais/>  
<https://ucontinental.edu.pe/fablab/>





## Guía de Práctica N°:14

(TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción del manejo de la información, características.

**61. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UN REPORTAJE

**62. SESIÒN PRÁCTICA**

**63. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE REPORTAJE

**64. Indicaciones/instrucciones:** Revisión y monitoreo de la realización de reportajes que se vienen realizando.

**65.Procedimientos actividades o tareas:**

- Visionado y calificación de los reportajes.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**



## Guía de Práctica N°:15

### (TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción del manejo de la información, características.

**66. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LELABORACIÓN DE UN NOTICIERO DE 30 MINUTOS

**67. SESIÒN PRÁCTICA**

**68. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE NOTICARIO

**69. Indicaciones/instrucciones:**

- Realización de casting para los roles en la realización de un noticario
- Ensamblaje, configuración y capacitación de los equipos para la realización de un noticario.
- Práctica de los roles en la realización de un noticario
- Formación de un grupo único
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

**70.Procedimientos actividades o tareas:**

- Realización del noticario

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://prezi.com/u467mxa8f5ly/como-hacer-un-noticiero/>

<https://es.calameo.com/read/003370458872f622b5de8>

<http://el-punto-de-encuentro.blogspot.com/2009/09/por-motivos-que-desconosco.html>

<https://practicascurn.wordpress.com/2014/05/06/guion-de-television-del-noticiero-21-minutos/>



## Guía de Práctica N°:16

### (TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video  
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min  
Tipo de Práctica: Individual ( ) Grupal (X)

**Instrucciones:** Descripción del manejo de la información, características.

**71. Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LELABORACIÓN DE UN NOTICIERO DE 30 MINUTOS

**72. SESIÒN PRÁCTICA**

**73. Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE NOTICARIO

**74. Indicaciones/instrucciones:**

- Realización de un noticiario
- Ensamblaje, configuración y capacitación de los equipos para la realización de un noticiario.
- Roles en la realización de un noticiario
- Formación de un grupo único
- Evaluación con rúbrica
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio

**75. Procedimientos actividades o tareas:**

- Realización del noticiario

**Referencias consultadas y/o enlaces recomendados**

<https://prezi.com/u467mxa8f5ly/como-hacer-un-noticiero/>

<https://es.calameo.com/read/003370458872f622b5de8>

<http://el-punto-de-encuentro.blogspot.com/2009/09/por-motivos-que-desconosco.html>

<https://practicascurn.wordpress.com/2014/05/06/guion-de-television-del-noticiero-21-minutos/>