

SÍLABO

Proyecto Arquitectónico V

Código	ASUC01489	Carácter	Obligatorio	
Prerrequisito	Proyecto Arquitectónico IV			
Créditos	7			
Horas	Teóricas	4	Prácticas	6
Año académico	2022			

I. Introducción

Proyecto Arquitectónico V es una asignatura obligatoria de especialidad que se ubica en el quinto periodo de la carrera de Arquitectura y tiene como prerrequisito la asignatura Proyecto Arquitectónico IV. Es pre requisito de Proyecto Arquitectónico VI. Desarrolla a nivel intermedio las competencias específicas Diseño Arquitectónico; Expresión y Representación; Historia, Teoría y Diseño; Diseño Urbano; El Arquitecto y la Sociedad; Arquitectura y Materialidad; y Arquitectura, Medioambiente y Sostenibilidad. En virtud de lo anterior, su relevancia reside en brindar al estudiante conocimientos (teóricos y prácticos) de la arquitectura como disciplina, siendo este el segundo contacto perteneciente al nivel intermedio

Los contenidos generales que la asignatura desarrolla son fundamentalmente los mismos que se vieron en las asignaturas-taller precedentes: el espacio, la materialidad, el ser humano y la ciudad, dando énfasis a proyectos complejidad media (conjunto residencial de alta densidad, hoteles de 4 estrellas, centros educativos, centros de salud, etc.) que integren el tema urbano a nivel intermedio. El estudiante permanentemente reafirma e integra nuevos conocimientos progresivamente en la medida que avanza en su formación de arquitecto, como la introducción a normatividad específica para cada ejercicio proyectual. Los objetos arquitectónicos producidos en esta asignatura serán fundamentalmente desarrollados en las escalas de 1/1000; 1/500; 1/100; 1/50 y 1/25.

II. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de crear proyectos de diseño arquitectónico de construcciones de complejidad media, en las que se demuestre el manejo constructivo, espacial, formal y funcional; expresar gráficamente y con claridad el proceso de concepción del objeto arquitectónico; sustentar de manera coherente su propuesta de manera oral. El "objeto arquitectónico" en esta asignatura es el resultado final del proceso creativo intermedio el cual corresponde a las necesidades y aspiraciones de los usuarios, así como las relaciones entre el ser humano y las edificaciones.

III. Organización de los aprendizajes

Unidad 1 Diagnóstico del entorno		Duración en horas	40
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al final de la unidad, el estudiante será capaz de identificar los espacios de oportunidad para el diseño de proyectos arquitectónicos de construcciones de complejidad media.		
Ejes temáticos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Espacio urbano: dimensiones físicas, sociales y culturales 2. Necesidades proyectuales de los usuarios del entorno 3. Propuestas arquitectónicas en entornos seleccionados de complejidad media 		

Unidad 2 Desarrollo de proyectos arquitectónicos		Duración en horas	40
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de proyectar dentro del espacio urbano con manejo constructivo, espacial, formal y funcional; expresando gráficamente y con claridad el proceso de concepción del objeto arquitectónico.		
Ejes temáticos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propuestas arquitectónicas con criterio constructivo 2. Planteamientos arquitectónicos con desarrollo espacial, formal y funcional 3. Propuestas arquitectónicas con expresión gráfica y claridad del proceso de concepción del diseño 		

Unidad 3 Sustentación y defensa del proyecto		Duración en horas	40
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sustentar una propuesta mediante herramientas tecnológicas y técnicas arquitectónicas expositivas para la defensa de la propuesta del "objeto arquitectónico".		
Ejes temáticos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Herramientas didácticas para la sustentación de la propuesta arquitectónica 2. Propuesta arquitectónica mediante el uso de maquetas físicas paneles y planos 3. Herramientas digitales para representar el objeto arquitectónico maquetas digitales y realidad virtual 		

Unidad 4 Contextualización de la propuesta arquitectónica		Duración en horas	40
Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de proyectar un diseño arquitectónico que corresponda a las necesidades y aspiraciones de los usuarios, teniendo en consideración las relaciones entre el ser humano y las edificaciones.		
Ejes temáticos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema formal de proyecto arquitectónico 2. Propuesta arquitectónica en función a necesidades de los usuarios 3. Relaciones entre el ser humano y las edificaciones del sitio 		

IV. Metodología

Modalidad presencial:

Mediante el desarrollo de sesiones de aprendizaje colaborativo, se llevará a cabo en horas de trabajo práctico de campo, proyectos que apliquen los conocimientos desarrollados en las horas teóricas, a través de la propuesta de retos constructivos contextualizados al entorno, lugar y región, para lograr un aprendizaje basado en el desarrollo de proyectos.

V. Evaluación

Modalidad presencial

Rubros	Unidad a evaluar	Fecha	Entregable/Instrumento	Peso Total
Evaluación de entrada	Prerrequisito	Primera sesión	Evaluación individual teórica / Evaluación objetiva	0 %
Consolidado 1 C1	1	Semana 1 - 4	Procedimientos sobre el uso de materiales para la construcción / Prueba de desarrollo	20 %
	2	Semana 5 - 7	Ejercicios grupales de propuesta constructiva en campo / Rúbrica de evaluación	
Evaluación parcial EP	1 y 2	Semana 8	Evaluación individual práctica / Prueba de desarrollo	20 %
Consolidado 2 C2	3	Semana 9 -12	Procedimientos de sistemas constructivos basados en tierra y madera/ Prueba de desarrollo	20 %
	4	Semana 13 -15	Ejercicios grupales de propuesta constructiva en campo / Rúbrica de evaluación	
Evaluación final EF	Todas las unidades	Semana 16	Proyecto de propuesta constructiva en campo / Rúbrica de evaluación	40 %
Evaluación sustitutoria *	Todas las unidades	Fecha posterior a la evaluación final	Aplica	

* Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores.

Fórmula para obtener el promedio

$$PF = C1 (20 \%) + EP (20 \%) + C2 (20 \%) + EF (40 \%)$$

VI. Bibliografía Básica

Neufert, E. (2013). *Arte de proyectar en arquitectura*. (16.ª ed.). Gustavo Gili.
<https://bit.ly/3oKPiyO>

Complementaria

White, E. (1987). Manual de conceptos de formas arquitectónicas. México: Trillas.

Plazola, A. (2001). Enciclopedia de Arquitectura. Vol. 1-10 México: Plazola y Noriega Editores.

VII. Recursos digitales:

<https://arquitectura.medellin.unal.edu.co/images/imagenes/pdf/piel.pdf>.

<http://www.ricardocebrian.blogspot.com>