

Taller de Video

Guías de Laboratorio



Visión

Ser una de las 10 mejores universidades privadas del Perú al año 2020, reconocidos por nuestra excelencia académica y vocación de servicio, líderes en formación integral, con perspectiva global; promoviendo la competitividad del país.

Misión

Somos una universidad privada, innovadora y comprometida con el desarrollo del Perú, que se dedica a formar personas competentes, íntegras y emprendedoras, con visión internacional; para que se conviertan en ciudadanos responsables e impulsen el desarrollo de sus comunidades, impartiendo experiencias de aprendizaje vivificantes e inspiradoras; y generando una alta valoración mutua entre todos los grupos de interés.



Índice

VISIÓN	2
MISIÓN	2
NORMAS BÁSICAS DE LABORATORIO	3
ÍNDICE	4
UNIDAD I	4
Guía de Práctica N° 1:	4
Guía de Práctica N° 2:	5
Guía de Práctica N°:3	6
UNIDAD II	8
Guía de Práctica N°:5	8
Guía de Práctica N°:6	9
Guía de Práctica N°:7	10
Guía de Práctica N°:8	11
UNIDAD III	12
Guía de Práctica N°:9	12
Guía de Práctica N°:10	13
Guía de Práctica N°:11	14
Guía de Práctica N°:12	15
UNIDAD IV.....	16
Guía de Práctica N°:13	16
Guía de Práctica N°:14	17
Guía de Práctica N°:15	18
Guía de Práctica N°:16	19



Guía de Práctica N° 1:

Sección : TALLER DE VIDEO
Docente : GIANINO MÁRQUEZ ÁLVAREZ

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Estimado estudiante, lea con atención las siguientes indicaciones.

1. **Propósito** (de la práctica): ASESORÍA en elaboración de vox populi
2. **Equipos:** LAPTOP TOSHIBA PARA TRABAJAR LA INFORMACIÓN EN EL ESTUDIO DE TV
3. **Indicaciones/instrucciones:** PRESENTACIÓN DE SYLLABUS E INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA
4. **Procedimientos actividades o tareas:**
 - Descripción de las actividades el curso.
 - Reunión grupal
 - Definición de cargos de trabajo.
 - Establecimiento de fechas límite en la presentación de cada uno de los trabajos.
 - Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
 - Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.
5. **Referencias**

Syllabus en el aula virtual



Guía de Práctica N° 2:

Sección : TALLER DE VIDEO
Docente : GIANINO MÁRQUEZ ÁLVAREZ

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Estimado estudiante, lea con atención las siguientes indicaciones.

6. **Propósito** (de la práctica): ASESORÍA en elaboración de stand up
7. **Equipos:** LAPTOP TOSHIBA PARA TRABAJAR LA INFORMACIÓN EN EL ESTUDIO DE TV
8. **Indicaciones/instrucciones:** PRESENTACIÓN DE SYLLABUS E INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA
9. **Procedimientos actividades o tareas:**
 - Descripción del stand up al inicio, intermedio o final en la nota informativa.
 - Visualización de ejemplos
 - Revisión de noticias.
 - Redacción del texto para el stand up para el ejercicio a realizar.
 - Grabación del stand up, trabajo individual.
 - Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
 - Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.
10. **Referencias**
 - <https://www.youtube.com/watch?v=iBtkTZ3ZrRk&t=9s>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=cGQ8e33cnJ0>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=ATagpb55KkA>



Guía de Práctica N°:3 (TRABAJOS UNIDAD I)

Sección : taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: INICIO DE TRABAJOS AREALIZAR PARA TALLER DE VIDEO

11. **Propósito** (de la práctica): ASESORÍA EN LA ALBORACIÓN DE VOX POPULI

SESIÒN PRÀCTICA

12. **Equipos:** ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA VISIONADO DE LO GRABADO. SALA DE EDICIONES.

13. **Indicaciones/instrucciones:** Los alumnos tienen que realizar el visionado de sus grabaciones de stand up realizadas en la clase pasada, correcciones y recomendaciones. Visionado de ejemplos de Vox populi e indicaciones para la realización con temas coyunturales. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

14. **Procedimientos actividades o tareas:**

- Visionado de grabaciones de trabajo de stand up.
- Visionado de ejemplos e indicaciones de Vox populi, utilidad y finalidad.
- Formación de grupos de cinco integrantes para la realización del trabajo de campo.
- Grabación de stand up final (Individual)y Vox populi (Grupal) en Parque Constitución
- Visionado de imágenes calificación
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basado en proyectos, también aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=FqGhOpsA3rk&t=95s>

<https://www.youtube.com/watch?v=WpQAslsuuAA>



Guía de Práctica N°:4

(TRABAJOS UNIDAD I)

Sección : taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: INICIO DE TRABAJOS A REALIZAR PARA TALLER DE VIDEO

15. Propósito (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA
SESIÒN PRÀCTICA

16. Equipos: CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA VISIONADO DE LO GRABADO. SALA DE EDICIONES.

17. Indicaciones/instrucciones: Los alumnos tienen que realizar el visionado de sus grabaciones de stand up realizadas en la clase pasada, correcciones y recomendaciones. Visionado de ejemplos de Vox populi e indicaciones para la realización con temas coyunturales. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

18. Procedimientos actividades o tareas:

- Explicación de Nota informativa
- Acciones para el tratamiento:
 1. Visionado – Pauteo
 2. Redacción
 3. Loc. Voz en off
 4. Edición
- Indicaciones técnicas (formato de trabajo)
- Aplicación del aula invertida para la visualización de casos referidos al tema de la clase
- Formación de grupos de cinco integrantes para la realización del trabajo de campo.
- Grabación de nota informativa (Formación de grupos de cinco integrantes).
- Evaluación de stand up, vox populi e imágenes para la nota informativa.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=X2aAFz786fl&t=4s>

<https://www.youtube.com/watch?v=WpQAslsuuAA>



Guía de Práctica N°:5 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Realización de Nota informativa

19. Propósito (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA
SESIÒN PRÀCTICA

20. Equipos: CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

21. Indicaciones/instrucciones: Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa. Cubrir noticias alrededor de la universidad. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

22. Procedimientos actividades o tareas:

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAgte4y2Sg>

<https://www.youtube.com/watch?v=Th1r2DjHj9w>



Guía de Práctica N°:6 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Realización de Nota informativa

23. Propósito (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA
SESIÓN PRÁCTICA

24. Equipos: CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

25. Indicaciones/instrucciones: Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa. Cubrir noticias alrededor de la universidad. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

26. Procedimientos actividades o tareas:

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y buzz groups
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Flipped Classroom.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAgte4y2Sg>



Guía de Práctica N°:7 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Grabación de Nota informativa real

27. Propósito (de la práctica): ASESORIA EN LA ELABORACIÓN DE UNA NOTA INFORMATIVA
28.

SESIÒN PRÀCTICA

29. Equipos: CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

30. Indicaciones/instrucciones: Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa real. Cubrir noticias según comisiones del día. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

31. Procedimientos actividades o tareas:

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y buzz groups.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Flipped Classroom.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAqte4y2Sg>



Guía de Práctica N°:8 (TRABAJOS UNIDAD II)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Grabación de Nota informativa real

32. Propósito (de la práctica): ASESORIA EN ELABORACIÓN DE NOTA INFORMATIVA
SESIÓN PRÁCTICA

33. Equipos: CÁMARAS, MICRÓFONOS, CÁMARAS DE VIDEO.

34. Indicaciones/instrucciones: Los alumnos tienen que realizar grabaciones para la realización de nota informativa real evaluada. Cubrir noticias según comisiones del día. Deberán contar con USB y/o memorias propias archivo personal y grupal.

35. Procedimientos actividades o tareas:

- Grabación de imágenes con audio ambiental
- Grabar toma de ubicación
- Tomas para explicar el ¿Qué?
- Cubrir el vox populi
- Consecuencias y reacciones
- Grabación de stand up.
- Evaluación de la nota informativa según rúbrica
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodología basada en casos.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://www.youtube.com/watch?v=vEAgte4y2Sg>



Guía de Práctica N°:9 (TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción de la entrevista, características, aspectos técnicos en imagen y sonido, composición y pasos a seguir

36. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE ENTREVISTA

37. SESIÓN PRÁCTICA

38. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

39. Indicaciones/instrucciones: con los alumnos se revisará y analizará los modelos de entrevistas producidas por diversos noticieros en canales nacionales e internacionales.

40. Procedimientos actividades o tareas:

- Visionado de entrevistas políticas, sociales, literarias, culturales y otros.
- Iluminación en el desarrollo de la entrevista.
- Aspectos técnicos de la ubicación de la cámara, configuración y seteo del mismo.
- Tratamiento del audio tanto con micrófonos ambientales y pecheros.
- Teoría y técnicas de la entrevista.
- Aplicación del aula invertida para el análisis de entrevistas referentes en canales nacionales.
- Formación de grupos de cinco integrantes y la realización de una entrevista, visionado de imágenes, edición tanto del audio y video.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

- <https://www.youtube.com/watch?v=kbr8xD75Dp0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=NEzJQ21TxqY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wg6RhVj183g>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xQgUhsf1BXw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=tb9HwjCIVv4>
- <http://cnnespanol.cnn.com/video/pedro-pabro-kuczynski-visita-papa-francisco-peru-pedofilia-entrevista-jose-levy-panorama-parte-1/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=GSXU7CGg46I>
- <https://www.youtube.com/watch?v=e3BQAaaWEk8>



Guía de Práctica N°:10 (TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción de la entrevista, características, aspectos técnicos en imagen y sonido, composición y pasos a seguir

41. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELBORACIÓN DE ENTREVISTA

42. SESIÓN PRÁCTICA

43. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

44. Indicaciones/instrucciones: con los alumnos se revisará y analizará los modelos de entrevistas producidas por diversos noticieros en canales nacionales e internacionales.

45. Procedimientos actividades o tareas:

- Tipos de entrevista
- Iluminación en el desarrollo de la entrevista.
- Aspectos técnicos de la ubicación de la cámara, configuración y seteo del mismo.
- Tratamiento del audio tanto con micrófonos ambientales y pecheros.
- Teoría y técnicas de la entrevista.
- Aplicación del aula invertida para el análisis de entrevistas referentes en canales nacionales.
- Formación de grupos de cinco integrantes y la realización de una entrevista, visionado de imágenes, edición tanto del audio y video.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

- <https://www.youtube.com/watch?v=5Y6N68JMqxs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=HPIN4mcvQL4>



Guía de Práctica N°:11

(TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción de la entrevista, características, aspectos técnicos en imagen y sonido, composición y pasos a seguir

46. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UNA ENTREVISTA

47. SESIÒN PRÁCTICA

48. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

49. Indicaciones/instrucciones: con los alumnos se revisará y analizará los modelos de entrevistas producidas por diversos noticieros en canales nacionales e internacionales.

50. Procedimientos actividades o tareas:

- Tipos de entrevista
- Iluminación en el desarrollo de la entrevista.
- Aspectos técnicos de la ubicación de la cámara, configuración y seteo del mismo.
- Tratamiento del audio tanto con micrófonos ambientales y pecheros.
- Teoría y técnicas de la entrevista.
- Aplicación del aula invertida para el análisis de entrevistas referentes en canales nacionales.
- Formación de grupos de cinco integrantes y la realización de una entrevista, visionado de imágenes, edición tanto del audio y video.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

- <https://www.youtube.com/watch?v=5Y6N68JMgxs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=HPIN4mcvQL4>



Guía de Práctica N°:12

(TRABAJOS UNIDAD III)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción del manejo de la información, características.

51. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UN REPORTAJE

52. SESIÓN PRÁCTICA

53. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTA

54. Indicaciones/instrucciones: con los alumnos se visionará la pieza audiovisual The Inside luego se revisará y analizará desde el punto de vista periodístico.

55. Procedimientos actividades o tareas:

- Visionado de la película The Inside.
- Análisis y debate sobre el tratamiento de la información.
- Revisión y asesoramiento de la realización del reportaje
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

- <https://www.youtube.com/watch?v=5Y6N68JMqxs>



Guía de Práctica N°:13

(TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción del manejo de la información, características.

56. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UN REPORTAJE

57. SESIÓN PRÁCTICA

58. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA REALIZACIÓN DE REPORTAJE

59. Indicaciones/instrucciones: Revisión y monitoreo de la realización de reportajes que se vienen realizando.

60. Procedimientos actividades o tareas:

- Visionado de imágenes y estructura de reportaje asignado.
- Grabación de voz en off de reportaje.
- Visita al laboratorio FAB LAT, construcción y armado de escenografía para la realización de un noticiero de treinta minutos.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

https://www.youtube.com/watch?v=7mJ_FFqNaWU
<https://www.youtube.com/watch?v=AzAQDUdxKPk>
<https://www.youtube.com/watch?v=3qAwBXH8o4>
<https://ucontinental.edu.pe/noticias/continental-primera-universidad-implementa-fab-lab-interior-del-pais/>
<https://ucontinental.edu.pe/fablab/>



Guía de Práctica N°:14

(TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción del manejo de la información, características.

61. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE UN REPORTAJE

62. SESIÒN PRÁCTICA

63. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE REPORTAJE

64. Indicaciones/instrucciones: Revisión y monitoreo de la realización de reportajes que se vienen realizando.

65.Procedimientos actividades o tareas:

- Visionado y calificación de los reportajes.
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados



Guía de Práctica N°:15

(TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción del manejo de la información, características.

66. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LELABORACIÓN DE UN NOTICIERO DE 30 MINUTOS

67. SESIÒN PRÁCTICA

68. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE NOTICARIO

69. Indicaciones/instrucciones:

- Realización de casting para los roles en la realización de un noticario
- Ensamblaje, configuración y capacitación de los equipos para la realización de un noticario.
- Práctica de los roles en la realización de un noticario
- Formación de un grupo único
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Debate y juego de roles.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Metodologías basada en proyectos, también aprendizaje y servicio.

70.Procedimientos actividades o tareas:

- Realización del noticario

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://prezi.com/u467mxa8f5ly/como-hacer-un-noticiero/>

<https://es.calameo.com/read/003370458872f622b5de8>

<http://el-punto-de-encuentro.blogspot.com/2009/09/por-motivos-que-desconosco.html>

<https://practicascurn.wordpress.com/2014/05/06/guion-de-television-del-noticiero-21-minutos/>



Guía de Práctica N°:16

(TRABAJOS UNIDAD IV)

Sección : Taller de video
Docente : Gianino Márquez Álvarez

Fecha : ... / ... /20.... Duración: 180 min
Tipo de Práctica: Individual () Grupal (X)

Instrucciones: Descripción del manejo de la información, características.

71. Propósito (de la práctica): ASESORÍA EN LELABORACIÓN DE UN NOTICIERO DE 30 MINUTOS

72. SESIÒN PRÁCTICA

73. Equipos: ESTUDIO DE TV, CÁMARAS, MICRÓFONOS, EQUIPOS PARA LA RALIZACIÓN DE NOTICARIO

74. Indicaciones/instrucciones:

- Realización de un noticario
- Ensamblaje, configuración y capacitación de los equipos para la realización de un noticario.
- Roles en la realización de un noticario
- Formación de un grupo único
- Evaluación con rúbrica
- Aplicación de la estrategia colaborativa: Lluvia de ideas y formación de equipos colaborativos.
- Asimismo, se empleará la estrategia experiencial: Aprendizaje y servicio

75. Procedimientos actividades o tareas:

- Realización del noticario

Referencias consultadas y/o enlaces recomendados

<https://prezi.com/u467mxa8f5ly/como-hacer-un-noticiero/>

<https://es.calameo.com/read/003370458872f622b5de8>

<http://el-punto-de-encuentro.blogspot.com/2009/09/por-motivos-que-desconosco.html>

<https://practicascurn.wordpress.com/2014/05/06/guion-de-television-del-noticiero-21-minutos/>