



Sílabo de Proyectos VII

I. Datos generales

Código	ASUC00703			
Carácter	Obligatorio			
Créditos	5			
Periodo académico	2022			
Prerrequisito	Proyectos VI			
Horas	Teóricas:	2	Prácticas:	6

II. Sumilla de la asignatura

La asignatura corresponde al área de estudios de especialidad, es de naturaleza teórico-práctica. El propósito de la asignatura es desarrollar en el estudiante la experticia y el análisis crítico en la aplicación de las variables que intervienen en el proceso de diseño arquitectónico y urbano, hacia la generación de proyectos urbano – arquitectónicos integrales basados en: las necesidades humanas, semicomplejas, valores, normas de comportamiento, capacidad física, los patrones sociales culturales, semicomplejos y espaciales, además las necesidades del territorio entre ellas, los riesgos naturales y antrópicos y otras que caracterizan a las diferentes poblaciones y la implicancia de esta diversidad en las propuestas urbano arquitectónicas de complejidad alta.

La asignatura contiene: El análisis y aplicación de las variables que intervienen en el proceso de diseño urbano - arquitectónico, el manejo del concepto arquitectónico de complejidad alta en dos variables, la composición arquitectónica, la idea rectora, el anteproyecto integral; la inserción urbana – PDU en entornos de complejidad alta, sistemas de estructuración, tecnología arquitectónica y constructiva.

III. Resultado de aprendizaje de la asignatura

Al finalizar la asignatura el estudiante será capaz de generar y sustentar propuestas territoriales y/o urbanas seguras y sostenibles, en concordancia a: planes nacionales, regionales, provinciales o locales; basados también en las necesidades sociales de los grupos de interés.



IV. Organización de aprendizajes

Unidad I Proyecto territorial - urbano integral		Duración en horas	64
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de generar una propuesta urbano – territorial, dentro de un área urbana (menor a 500,000 habitantes).		
	Conocimientos	Habilidades	Actitudes
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Territorio – ciudad – hábitat - sostenibilidad ✓ Planes de Acondicionamiento Territorial o sus equivalentes en otras regiones o países: <ul style="list-style-type: none"> • Marco Normativo • Metodología para la formulación del Plan Territorial • Diagnóstico integrado del territorio • Propuestas, estrategias e inversión del PAT ✓ Los criterios locales ambientales y de sostenibilidad, las necesidades sociales de la comunidad, los aspectos participativos y multidisciplinares y en la gestión del riesgo de desastres ✓ Ciudad – hábitat <ul style="list-style-type: none"> • El paisaje urbano; historia, morfología y forma urbana, estructura, procesos histórico - urbanos, paisaje natural y panorama ambiental, la propiedad, la necesidad social • Los sectores urbanos, los hitos y nodos de la ciudad, los usos del suelo, el sistema vial y las tendencias de crecimiento y consolidación del medio 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga la problemática social y su impacto en la ciudad y el territorio. ✓ Explica la relación existente entre la ciudad y el sistema ecológico, los procesos históricos, la economía y la sociedad, para proponer soluciones integrales y sostenibles. ✓ Analiza y crítica, en los distintos niveles de la planificación territorial y urbana. Así mismo se pronuncia sobre leyes y reglamentos nacionales que rigen el desarrollo del territorio y la ciudad, propiciando el liderazgo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora el trabajo multidisciplinar y/o en equipo, en la solución sostenible de problemas territoriales y urbanos.
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica de evaluación 		
Bibliografía (básica y complementaria)	<p>Básica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carrion, F. (2001). Urbanismo en América Latina. Ecuador: Ediciones FLACSO. <p>Complementaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canziani, J. y Schejtman, A. (2015). Ciudades Intermedias y Desarrollo Territorial. Lima - Perú: Fondo Editorial PUCP. • Gehl, J. (2006). La Humanización del Espacio Urbano. (traducida de la 5ª edición inglesa: Life Between Buildings: Usin Public Space – Danish Architectural Press, Copenhagen, 2003). Barcelona: Editorial Reverté. • Bazant Sánchez, Jan. (2014). Planeación Urbana Estratégica. (segunda edición). México: Editorial Trillas. • Poma, J. (edit.). (2018). <i>Concebir. Revista de Arquitectura y Entorno Nro.1, año1</i>. Huancayo. UC. Facultad de Arquitectura. Fondo Editorial Universidad Continental. 		
Recursos educativos digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenamiento Territorial Rural. http://www.fao.org/3/a-i4195s.pdf. • Planificación Territorial de la Generalitat de Catalunya. http://territori.gencat.cat/es/06_territori_i_urbanisme/ordenacio_del_territori/ 		



Unidad II		Duración en horas	64
Proyecto arquitectónico integral			
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de generar un anteproyecto arquitectónico Conceptual e Integral de complejidad alta y con énfasis al manejo espacial y funcional. Proyectos de 200 a 250 unidades espaciales, con una fuerte vinculación a: entornos urbanos de complejidad alta, el manejo de la norma técnica (RNE), los sistemas de estructuración y de tecnología arquitectónica y constructiva.		
Conocimientos		Habilidades	Actitudes
Variables del Ante - Proyecto Arquitectónico Integral ✓ La respuesta a las necesidades humanas y del territorio, tanto en lo arquitectónico como en lo urbano-arquitectónico ✓ Los patrones socioculturales, económicos y espaciales. ✓ La conceptualización y la adopción del concepto arquitectónico, como relación directa idea - lugar. ✓ La inserción urbana; el PAT, PDM, PDU, EOU, RNE y otros ✓ El manejo espacial y las sensaciones arquitectónicas. ✓ La firmeza y el sistema de estructuración (muros portantes, albañilería armada, pórticos y placas, sistema reticular, sistemas mixtos, experimentales y su predimensionamiento) ✓ Esquemas de tecnología arquitectónica (iluminación, ventilación, confort térmico) y constructiva (instalaciones sanitarias, instalaciones eléctricas y electromecánicas, de data y especiales)		✓ Analiza y aplicación de los planes urbanos y reglamentos edificatorios, en la solución del problema arquitectónico. ✓ Habilidad en la exposición y defensa del concepto elegido, el cual deberá estar basado en los patrones, fuerzas del lugar y el entorno inmediato. ✓ Investigación y osadía, en la materialidad estructural y la tecnología arquitectónica (instalaciones)	✓ Valora las fuerzas o elementos del entorno, hacia la consolidación de su propuesta.
Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica de evaluación 		
Bibliografía (básica y complementaria)	Básica: <ul style="list-style-type: none"> • Carrion, Fernando. (2001). Urbanismo en América Latina. (1era. Edición). Ecuador: Ediciones FLACSO. Complementaria: <ul style="list-style-type: none"> • Zumthor, P. (2014). Pensar la Arquitectura. (3ª ed., 3ª tirada). Barcelona: Editorial Gustavo Gili. • Zumthor, P. (2006). Atmósferas. Barcelona: Editorial Gustavo Gili. • Jodidio, P. (2012). Shigeru Ban. Alemania: Editorial Taschen. • Poma, J. (edit.). (2018). <i>Concebir. Revista de Arquitectura y Entorno Nro. 1, año 1</i>. Huancayo. UC. Facultad de Arquitectura. Fondo Editorial Universidad Continental. 		
Recursos educativos digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Las 10 obras más populares en el Perú. https://www.archdaily.pe/pe/907535/las-10-obras-mas-populares-en-peru-este-2018. • Revista exágono CAP-2018. https://view.joomag.com/my-first-magazine/0227268001535556795?short 		



V. Metodología

- La asignatura se centrará en una metodología interactiva centrada en las habilidades y actitudes de los estudiantes, en este contexto las clases, se realizarán en paralelo con asesorías. Se harán uso de la estrategia: "Aprendizaje Orientado por Proyectos (AOP), en un 50 %".
- Para el desarrollo de la estrategia grupal, de la (AOP), se conformarán grupos híbridos y para ello, se emplean: salidas de campo para el diagnóstico, análisis de la información, exposiciones y debates, de la base teórica y aplicada, para luego ir a la sustentación de propuestas, en diseños contextualizados dentro de los espacios urbanos y arquitectónicos. Dichas propuestas serán expresadas en bocetos, esquemas, planos y maquetas a escalas convenientes. Así mismo se conformarán láminas de fundamentación.

VI. Evaluación

Rubros	Comprende	Instrumentos	Peso
Evaluación de entrada	Prerrequisitos o conocimientos de la asignatura	Prueba de desarrollo	Requisito
Consolidado 1	Unidad I	Rúbrica de evaluación	20%
	Unidad II	Rúbrica de evaluación	
Evaluación parcial	Unidad I y II	Rúbrica de evaluación	20%
Consolidado 2	Unidad III	Rúbrica de Evaluación	20%
	Unidad IV	Rúbrica de Evaluación	
Evaluación final	Todas las unidades	Rúbrica de Evaluación	40%
Evaluación sustitutoria (*)	Aplica	Aplica	

(*) Reemplaza la nota más baja obtenida en los rubros anteriores

Fórmula para obtener el promedio:

$$PF = C1 (20 \%) + EP (20 \%) + C2 (20 \%) + EF (40 \%)$$