

APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Definición:

Gestiona sus procesos de aprendizaje de forma crítica y reflexiva, desarrollando la capacidad para investigar, analizar y aplicar información y conocimiento pertinentes, evaluando los resultados de su propio aprendizaje.

Criterios / Niveles	INICIAL	INTERMEDIO	LOGRADO	SOBRESALIENTE
Investigación	Busca, recupera y selecciona información para resolver problemas de investigación usando estrategias de búsqueda generales y sin discriminar suficientemente las fuentes.	Busca, recupera y selecciona información para resolver problemas de investigación utilizando estrategias avanzadas de búsqueda, clasificación y selección.	Busca, recupera, selecciona y evalúa información para resolver problemas de investigación utilizando estrategias avanzadas de búsqueda, clasificación y selección; y con ello plantea soluciones a los problemas de investigación.	Busca, recupera, selecciona y evalúa información para resolver problemas de investigación utilizando estrategias avanzadas de búsqueda, clasificación y selección, estableciendo relaciones con otras fuentes y generando nuevas estrategias de búsqueda de información y resolviendo el problema de investigación.
Pensamiento crítico y reflexivo	Se plantea preguntas y cuestionamientos cuando es requerido, pero aún no reconoce sus propios supuestos ni los ajenos; infiere conclusiones pero no son todas ellas sólidas.	Se plantea preguntas y cuestionamientos por propia iniciativa para cuestionar los supuestos ajenos pero aún no reconoce los suyos propios; infiere conclusiones aceptables.	Se plantea preguntas y cuestionamientos por propia iniciativa para cuestionar sus supuestos y los ajenos, infiriendo conclusiones sólidas y sustentándolas.	Se plantea preguntas y cuestionamientos por propia iniciativa para cuestionar sus supuestos y los ajenos, sustentado sólidamente sus conclusiones y vinculándolas con otras fuentes de conocimiento.
Análisis y aplicación de información y conocimiento	Utiliza la información y el conocimiento que se le proporciona en contextos o situaciones conocidos.	Explica y aplica la información y el conocimiento en algunos contextos o situaciones nuevos.	Analiza y aplica la información y el conocimiento a nuevos contextos o situaciones.	Analiza y aplica la información y el conocimiento a nuevos contextos o situaciones, generando nuevos aprendizajes y conocimientos sólidamente sustentados.
Autoevaluación	Identifica las estrategias que utiliza para aprender y estudiar, reconociendo qué tareas le resultan más complejas que otras.	Reconoce qué estrategias de aprendizaje resultan más apropiadas para cada situación, planificando cuáles aplicar.	Evalúa los resultados de su aprendizaje aplicando las estrategias más adecuadas, planificando sus procesos de aprendizaje y considerando los cambios que resultan necesarios durante el proceso.	Evalúa los resultados de su aprendizaje aplicando las estrategias más adecuadas, planificando sus procesos de aprendizaje, considerando los cambios que resultan necesarios durante el proceso y siendo capaz de replicar los procesos más convenientes para cada situación.

CONSULTORA EXTERNA: María Linda Zevallos

Asesora Curricular de la Dirección de Educación Secundaria, MINEDU (2016 a la fecha). Psicóloga con experiencia en la gestión de proyectos de innovación educativa y social. Liderazgo y desarrollo de equipos multidisciplinarios; capacidad estratégica y analítica para resolver problemas a diferentes niveles; orientada al logro de objetivos y a las prácticas de mejora de la calidad. Disposición y amplia experiencia en el trabajo de campo. Dominio del idioma inglés e italiano.

APRENDIZAJE EXPERIENCIAL Y COLABORATIVO

Definición:

Construye conocimiento a partir de la experiencia directa e indirecta desarrollada o adquirida mediante el trabajo colaborativo con o sin el uso de TIC, siendo parte de redes y comunidades multidisciplinares

Criterios / Niveles	INICIAL (1)	INTERMEDIO (2)	LOGRADO (3)	SOBRESALIENTE
Construcción de saberes a partir de la experiencia propia y ajena	Explica la información que recoge de la experiencia propia o ajena, contextualizándola al desempeño que la tarea o actividad requiere.	Aplica el conocimiento adquirido a través de la experiencia propia o de la experiencia ajena, contextualizándolo al desempeño que la tarea o actividad requiere.	Aplica el conocimiento adquirido a través de la experiencia propia o de la experiencia ajena, siendo parte de redes o comunidades de aprendizaje mediados por TICs, contextualizándolo al desempeño que la tarea o actividad requiere.	Resuelve sus necesidades de aprendizaje a partir de identificar y utilizar su propia experiencia, o la experiencia ajena, siendo parte de redes o comunidades de aprendizaje mediados por TICs, contextualizando dichas experiencias al desempeño que la tarea o actividad requiere.
Construcción de saberes a partir del trabajo colaborativo y multidisciplinario	Participa en equipos de trabajos, redes o comunidades de aprendizaje, mediadas o no por TIC; pero aún no logra construir nuevos aprendizajes.	Construye sus aprendizajes a partir del trabajo colaborativo, participando en equipos de trabajo, redes o comunidades de aprendizaje, mediadas o no por TIC; pero sin buscar aún metas comunes.	Construye sus aprendizajes a partir del trabajo colaborativo, participando activamente en equipos de trabajo, redes y comunidades de aprendizaje, mediadas o no por TIC, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar metas comunes.	Propone formas de participación activa de todos los miembros de su equipo, estableciendo relaciones de colaboración en redes y comunidades de aprendizaje, mediadas o no por TIC, para alcanzar metas comunes, optimizando recursos y buscando que la construcción de aprendizajes se dé en todos los miembros del equipo.

CONSULTORA EXRTERNA: **María Linza Zevallos**

Asesora Curricular de la Dirección de Educación Secundaria, MINEDU (2016 a la fecha). Psicóloga con experiencia en la gestión de proyectos de innovación educativa y social. Liderazgo y desarrollo de equipos multidisciplinares; capacidad estratégica y analítica para resolver problemas a diferentes niveles; orientada al logro de objetivos y a las prácticas de mejora de la calidad. Disposición y amplia experiencia en el trabajo de campo. Dominio del idioma inglés e italiano.

CIUDADANÍA GLOBAL

Definición:

Se interrelaciona responsablemente con los demás buscando impactar positivamente en un entorno global y local, respetando y valorando la diversidad y considerando los aspectos éticos y ciudadanos de su actuar profesional.

Criterios / Niveles	INICIAL	INTERMEDIO	LOGRADO	SOBRESALIENTE
Respeto y valoración de la diversidad	Identifica algunas diferencias culturales, sociales, políticas o ideológicas en los grupos con los que interactúa y reconoce que es necesario ser respetuoso de todas ellas.	Reconoce el valor que tienen las diferencias culturales, sociales, políticas e ideológicas en la construcción de una ciudadanía democrática, y reconoce que es necesario ser respetuoso de todas ellas.	Reconoce el valor que tienen las diferencias culturales, sociales, políticas e ideológicas en la construcción de una ciudadanía democrática, se muestra respetuoso de todas ellas y argumenta en defensa del respeto de dichas diferencias.	Promueve el reconocimiento del valor que tienen las diferencias culturales, sociales, políticas e ideológicas en la construcción de una ciudadanía democrática, se muestra respetuoso de todas ellas y argumenta sólidamente en defensa del respeto de dichas diferencias.
Consideración de aspectos éticos y ciudadanos de su actuar profesional	Identifica algunos aspectos éticos y ciudadanos de su futuro actuar profesional; reconoce algunas de las posibles consecuencias de sus decisiones personales o académicas.	Analiza los aspectos éticos y ciudadanos de su futuro actuar profesional, anticipando las consecuencias de sus decisiones personales o académicas.	Analiza y evalúa los aspectos éticos y ciudadanos de su futuro actuar profesional, tomando en cuenta las consecuencias de sus decisiones personales, académicas o profesionales.	Analiza y evalúa los aspectos éticos y ciudadanos de su actuar profesional, haciéndose responsable de las consecuencias de sus decisiones personales, académicas y profesionales.
Conocimiento de entornos locales y globales	Identifica en qué consisten los procesos de globalización pero aún no es capaz de explicar su impacto en la vida social tanto a nivel local como global.	Explica el impacto de los procesos de globalización en diferentes ámbitos de la vida social tanto a nivel local como global para la construcción de ciudadanía democráticas.	Analiza el impacto de los procesos de globalización en diferentes ámbitos de la vida social tanto a nivel local como global para la construcción de ciudadanía democráticas.	Evalúa el impacto de los procesos de globalización en diferentes ámbitos de la vida social tanto a nivel local como global para la construcción de ciudadanía democráticas y sustenta sólidamente una posición frente a él.

CONSULTOR EXTERNO: Armando Millán

Antropólogo social. Amplia experiencia en pedagogía y procesos de facilitación con individuos o grupos en proceso de transformación personal. Experiencia docente en el ámbito universitario (pregrado y postgrado) por más de diez años en antropología cultural y en temas vinculados con ética y ciudadanía. Experiencia en diseño, coordinación y evaluación de cursos presenciales, online y de aprendizaje experiencial. Competencias personales: reflexión crítica, innovación, creatividad y liderazgo. Competencias profesionales: comunicación receptiva, facilidad para coordinar grupos humanos y para el trabajo en equipo

COMUNICACIÓN EFECTIVA

Definición:

Comprende críticamente y expresa ideas de forma oral y escrita con claridad, respetando la normativa y convenciones, adecuando el discurso a la audiencia y al contexto, manejando los aspectos de la comunicación no verbal y mostrando disposición para la escucha e interacción respetuosas.

Criterios / Niveles	INICIAL	INTERMEDIO	LOGRADO	SOBRESALIENTE
Comprensión de textos escritos	Identifica las ideas principales y secundarias en textos generales de nivel básico y hace generalizaciones a partir de ellos sin llegar a formular conclusiones sólidas.	Identifica las ideas principales y secundarias en textos generales de nivel básico e intermedio, y saca a partir de ellos conclusiones aceptables para un contexto de lectura no especializada.	Identifica las ideas implícitas y explícitas, principales y secundarias en textos especializados y generales de nivel intermedio y alto, y saca conclusiones lógicas y científicamente válidas.	Identifica las ideas implícitas y explícitas, principales y secundarias de textos generales y especializados de nivel alto; saca conclusiones lógicas y científicamente válidas a partir de ellos y es capaz de construir interpretaciones y vincular el texto original con otras fuentes.
Producción de textos escritos	Redacta textos sobre temáticas generales, respetando la normativa del español, organizándolos con una estructura clara (introducción, desarrollo, cierre), pero sin considerar el contexto y la audiencia.	Redacta textos sobre temáticas generales, respetando la normativa del español, organizándolos con una estructura clara (introducción, desarrollo, cierre), y considerando el contexto y la audiencia.	Redacta con una intención comunicativa definida, que puede ser argumental, textos de diversa temática y de su especialidad respetando las convenciones propias de la misma y la normativa del español, organizándolos con una estructura clara (introducción, desarrollo, cierre) y considerando el contexto y la audiencia.	Redacta con una intención comunicativa definida textos de diversa temática y de su especialidad respetando las convenciones propias de la misma y la normativa del español, organizándolos con una estructura clara (introducción, desarrollo, cierre), considerando el contexto y la audiencia, y pudiendo incorporar estrategias de persuasión cuando es requerido.
Producción de discurso oral	Expone temas generales de forma organizada pero sin profundidad en el desarrollo; se acompaña de algunos recursos de soporte pero no son todos ellos pertinentes; los recursos no verbales están en proceso de consolidación.	Expone temas generales de forma organizada y con la profundidad de desarrollo que corresponde a un nivel no especializado; se acompaña de recursos de soporte pertinentes; los recursos no verbales están en proceso de consolidación.	Expone con una intención comunicativa definida (que deberá ser argumental cuando es requerido) temas generales y de especialidad de forma organizada y con la profundidad de desarrollo que corresponde a un nivel especializado; se acompaña de recursos de soporte pertinentes y útiles; los recursos no verbales son adecuados a la situación comunicativa y ayudan a la comprensión del mensaje.	Expone con una intención comunicativa definida temas generales y de especialidad de forma organizada y con la profundidad de desarrollo que corresponde a un nivel especializado y experto; se acompaña de recursos de soporte pertinentes y útiles; los recursos no verbales son adecuados a la situación comunicativa y hacen más fácil la comprensión del mensaje; cuando es requerido, incorpora estrategias de persuasión.
Comprensión de discurso oral, escucha e interacción respetuosas	Identifica las ideas principales y secundarias en discursos orales sobre temas generales de nivel básico y hace generalizaciones a partir de ellos, sin llegar a formular conclusiones sólidas. Se distrae ocasionalmente al escuchar las exposiciones de otros.	Identifica las ideas principales y secundarias en discursos orales sobre temas generales de nivel básico e intermedio, y saca a partir de ellos conclusiones aceptables para una audiencia no especializada. Escucha con atención las exposiciones de otros.	Identifica las ideas explícitas e implícitas, principales y secundarias en discursos orales sobre temas especializados o generales de nivel intermedio y alto, y saca conclusiones lógicas y científicamente válidas a partir de ellos. Escucha críticamente, con atención y respeto las exposiciones de otros, e interactúa con ellos de la misma manera.	Identifica eficientemente las ideas explícitas e implícitas, principales y secundarias en discursos orales sobre temas generales y especializados de nivel alto; saca conclusiones lógicas y científicamente válidas a partir de ellos, y es capaz de construir interpretaciones y vincular el discurso original con otras fuentes. Escucha críticamente de manera respetuosa y empática las exposiciones de otros, e interactúa con ellos de la misma manera.

CONSULTORA EXTERNA: Claudia Maldonado

Profesora. Más de 10 años como docente universitaria especializada en enseñanza de lenguas. Experiencia de trabajo con alumnos de primeros ciclos de pregrado regular en cursos de redacción y en la modalidad para adultos que trabajan. Amplia experiencia en el dictado de cursos de expresión oral que prepara a los estudiantes para desenvolverse satisfactoriamente en presentaciones de tipo informativo y también persuasivo. La práctica se ha desarrollado con base en la llamada metodología activa, el enfoque por competencias y la gramática aplicada a la escritura. Experiencia de dictado de lenguas extranjeras (francés) para público en general y para estudiantes de la carrera de Traducción. He diseñado y gestionado cursos presenciales y semipresenciales o blended a nivel universitario, así como de capacitación de docentes en temas de especialidad y de TIC. He diseñado y llevado a cabo proyectos de consultoría independiente en temas de capacitación docente en nuevas tecnologías y en literacidad profesional y académica.

GESTIÓN DE TIC

Definición:

Utiliza tecnología y gestiona información digital, seleccionando y evaluando información, usándola responsablemente y creando contenidos para desenvolverse en entornos digitales.

Dimensiones - Criterios / Niveles	INICIAL	INTERMEDIO	LOGRADO	SOBRESALIENTE
Uso de tecnología	Usa herramientas tecnológicas a un nivel básico (programas de ofimática, correo electrónico, navegación en Internet, videoconferencia, actividades en plataformas de enseñanza-aprendizaje o LMS, etc.) para cumplir con sus responsabilidades académicas. Maneja los componentes de la computadora y hace uso de netiqueta en la comunicación digital.	Selecciona la herramienta más adecuada que le permita cumplir con la tarea académica. Usa control de cambios y comentarios en procesadores de texto, fórmulas avanzadas en hojas de cálculo, creación de gráficos y tablas, presentaciones efectivas (fondo y forma), incorpora multimedia en presentaciones. Usa de forma organizada contenidos en carpetas en la nube, realiza comentarios y edición conjunta de documentos, participa en wikis, y muestra apertura para trabajar con herramientas de colaboración diversas.	Usa de forma efectiva programas informáticos requeridos para el desempeño del profesional de la carrera y a nivel de usuario experimentado, e identifica qué herramienta tecnológica es la más efectiva y eficiente para cumplir con el propósito o tarea encargada.	Usa una amplia variedad de herramientas TIC en ambientes académicos y profesionales para consumir, producir y publicar colaborativamente contenidos académicos en comunidades digitales de aprendizaje con el fin de dar solución a diversos tipos de problemas. Muestra apertura para seguir incorporando nuevas herramientas tecnológicas que haga más eficiente su labor profesional; y reconoce sus necesidades de capacitación o actualización en el uso de tecnología para optimizar su desempeño profesional.
Búsqueda, selección y organización de la información digital	Realiza búsquedas de información generales o simples, sin aplicar filtros o especificaciones, usando básicamente criterios temáticos; reconoce cuándo se requiere cubrir una necesidad de información.	Realiza búsquedas de información avanzadas, con palabras clave apropiadas, especificaciones y filtros; selecciona las herramientas de búsqueda más adecuadas y relevantes; registra de forma organizada la información que encuentra, de modo que pueda reutilizarla más adelante.	Utiliza buscadores especializados, directorios, metabuscadores, portales temáticos y otros recursos para seleccionar y evaluar las fuentes en función de las necesidades de información presentadas. Considera criterios como calidad, precisión, relevancia, credibilidad, sesgo al evaluar la información.	Elige fuentes y contenidos digitales definiendo y aplicando diversos criterios para confirmar su pertinencia, confiabilidad y validez. Reflexiona sobre el proceso (estrategia) realizado y proyecta qué modificar para las necesidades futuras de búsqueda de información digital.
Uso responsable y ético de la información	Identifica los riesgos y amenazas en un contexto digital sobre la protección y seguridad de datos personales reconociendo phishing, correos maliciosos y aplicando procedimientos para evitar riesgos (bloqueo, reporte de casos, no descarga de archivos, cambio de claves periódicamente).	Comprende y respeta las normas, leyes y reglas dentro de un contexto digital en su interacción con los medios digitales y los demás en espacios colaborativos y sociales, intentando referir los contenidos que utiliza. Además, realiza mantenimientos periódico del hardware y utiliza antivirus.	Referencia los contenidos en la red, respetando los derechos de autor y las condiciones de las licencias definidas en los recursos digitales que consume, utiliza y transforma, así como también accede responsablemente a la información. Reconoce el derecho patrimonial y moral, evidencia respeto a la autoría de contenidos.	Produce y publica contenidos en la red, respetando los derechos de autor y asignando licencias pertinentes a los recursos digitales que produce.
Identidad y convivencia digital	Crea su perfil personal y académico en redes sociales, pero sin discriminar completamente lo personal de lo académico.	Respeta y cuida la privacidad de las personas y su propia imagen en entornos digitales.	Cuida y construye su perfil profesional en plataformas digitales como LinkedIn y redes sociales (Twitter, Facebook, etc.)	Enriquece su red de contactos profesionales construyendo networking.

CONSULTORA EXTERNA:

Milagros Arakaki

Máster en Educación, Tecnología y Sociedad por Universidad de Bristol, Inglaterra (2007 - 2008) y Licenciada en Psicología con mención en Psicología Educativa por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Experiencia en UPC como Jefe de Aprendizaje Digital y Online y Jefe de Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación (TICE) por más de siete años.

MENTALIDAD EMPRENDEDORA

Definición: Muestra iniciativa, capacidad de innovación, liderazgo, creatividad e interés por crear valor en todo proyecto o actividad que emprende.

Criterios / Niveles	INICIAL	INTERMEDIO	LOGRADO	SOBRESALIENTE
Liderazgo	Identifica las metas comunes a los equipos en los que trabaja, y las comunica pero no siempre lo hace de forma apropiada. Inicia el proceso de autodescubrimiento de sus fortalezas y debilidades.	Identifica y comunica apropiadamente las metas comunes a las personas o equipos en los que trabaja, pero no siempre es capaz de influir en ellas para alcanzar objetivos comunes. Reconoce sus fortalezas y debilidades.	Muestra capacidad para influir positivamente en las personas o equipos identificando y comunicando apropiadamente las metas comunes y contribuyendo a su propio desarrollo académico. Reconoce sus fortalezas y genera acciones para potenciarlas; reconoce sus debilidades y genera acciones para superarlas.	Muestra capacidad para influir diligente y positivamente en las personas o equipos, anticipándose al futuro, identificando y comunicando apropiadamente las metas comunes y contribuyendo a su propio desarrollo personal y profesional y el de las personas de su equipo. Reconoce sus fortalezas y genera acciones para potenciarlas; reconoce sus debilidades y genera acciones para superarlas, de la misma forma que lo hace con los miembros de su equipo.
Innovación y creatividad	Busca identificar oportunidades de mejora, manteniendo una actitud abierta a la innovación pero sin llegar a soluciones donde involucre su creatividad para facilitar procesos de cambio.	Genera ideas o soluciones innovadoras a los problemas con el fin de mejorar los procesos establecidos y diseñando un plan de acción, pero sin evaluar todas las variables que intervienen.	Genera ideas o soluciones nuevas, innovadoras y originales a los problemas, evaluando todas las variables que intervienen, diseñando un plan de acción con el fin de mejorar y modificar los procesos establecidos. Sabe cómo estimular las propuestas de nuevas ideas.	Genera ideas o soluciones nuevas, innovadoras y originales a los problemas, siendo capaz de cambiar de perspectiva cuando es necesario e incorporar otros puntos de vista, evaluando todas las variables que intervienen, diseñando un plan de acción con el fin de mejorar y modificar los procesos establecidos. Sabe cómo manejar el proceso creativo del equipo de trabajo.
Iniciativa e interés en emprender proyectos o actividades	Identifica proyectos o actividades que lo motiven, pero carece de estrategias para el diseño de un plan de abordaje.	Identifica y diseña actividades o proyectos que lo motiven, desarrollando estrategias de organización para llevarlos a cabo, pero no para evaluarlos y hacerles seguimiento.	Realiza actividades o proyectos de mejora por iniciativa e interés propios, mostrando automotivación y desarrollando estrategias de evaluación y seguimiento.	Realiza actividades o proyectos de mejora por iniciativa e interés propios, asumiendo y evaluando los riesgos, mostrando automotivación y desarrollando estrategias de evaluación, seguimiento y evaluando el impacto de su trabajo.

CONSULTOR EXTERNO: **Guido Sánchez**

Licenciado en Economía por la Universidad del Pacífico. Especialización en Economía de la Empresa y Política Económica. Evaluación de Impacto de Proyectos de Desarrollo: Teoría y Aplicaciones Prácticas. Empresario fundador de SYSA. 25 años al frente de la empresa. - 2000 docentes de educación secundaria capacitados. - 250 mil jóvenes de educación secundaria usan los textos de escuelas emprendedoras. - Ganador del 6to concurso PIPEL- FINCYT- FIDECOM. - 130 mil libros de los 9 títulos de la Colección "Cultura Emprendedora" vendidos. - Tres de los títulos están traducidos al inglés, portugués y quechua. - 1000 empresarios capacitados.