

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

<b>Nombre de la asignatura</b>	<b>Historia de la Arquitectura I</b>	<b>Resultado de aprendizaje de la asignatura:</b>	Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de identificar los conocimientos básicos de la Historia de la Arquitectura que influyen sobre el diseño arquitectónico y urbano, así como los conocimientos básicos de las teorías de diseño y de las ciencias humanas que influyen sobre el diseño arquitectónico y urbano.	<b>Competencias con las que la asignatura contribuye:</b>	<b>Nivel de logro de la competencia</b>
				Historia, Teoría y Diseño	1

Historia de la Arquitectura I				
TIPO	COMPETENCIAS	CRITERIOS	ESPECIFICACIÓN DEL NIVEL DEL LOGRO	NIVEL
<b>ESPECÍFICA</b> <b>A</b>	<b>HISTORIA, TEORÍA Y DISEÑO</b>  Aplica conocimientos de la historia de la arquitectura y del arte, así como de las teorías de diseño y de las ciencias humanas relacionadas.	Historia de la Arquitectura y del arte	Identifica los conocimientos básicos de la Historia de la Arquitectura que influyen sobre el diseño arquitectónico y urbano.	1
		Teorías de diseño y de las ciencias humanas relacionadas	Identifica los conocimientos básicos de las teorías de diseño y de las ciencias humanas que influyen sobre el diseño arquitectónico y urbano.	1

<b>Unidad 1</b>		<b>Nombre de la unidad:</b>	Inicio y evolución de la Arquitectura	<b>Resultado de aprendizaje de la unidad:</b>	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar la arquitectura primitiva desde los inicios de la evolución y los análisis de los registros y evidencias encontrados en Asia y Europa.		
<b>Semana</b>	<b>Horas / Tipo de sesión</b>	<b>Temas y subtemas</b>	<b>Actividades sincronas (Videoclases)</b>			<b>Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)</b>	
			<b>Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)</b>	<b>Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)</b>	<b>Metodología</b>		

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

1	2T	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del docente y estudiantes</li> <li>• Presentación de la asignatura (sílabo)</li> <li>• Evaluación de entrada</li> <li>- <b>Contenido temático:</b> la historia de la arquitectura (fundamentos teóricos y utilidad en la formación del arquitecto(a))</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Da la bienvenida a los estudiantes y da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Realiza su presentación y promueve la participación de los estudiantes a fin de que manifiesten sus expectativas y se establezcan las reglas para el desarrollo de la asignatura.</li> <li>• <b>D:</b> Aplica la <b>evaluación diagnóstica</b>. <b>Método expositivo:</b> desarrolla una presentación sobre los contenidos introductorios de la asignatura. <b>Lluvia de ideas.</b> <b>Foro de consultas y novedades en el aula virtual.</b> Recurso virtual: <a href="https://youtu.be/HON2Bo2RAQM">https://youtu.be/HON2Bo2RAQM</a></li> <li>• <b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con sus compañeros sobre la organización cognitiva, metodológica y de evaluación del sílabo.</li> <li>• Desarrolla la evaluación diagnóstica para evidenciar sus saberes previos.</li> <li>• Atiende a la exposición desarrollada por el docente y participa de la lluvia de ideas.</li> <li>• Participación activa: revisan el aula virtual y los recursos educativos compartidos.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión del sílabo</li> <li>• Revisión de las PPT de la semana</li> <li>• Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<p><b>Inicios de la prehistoria y las primeras expresiones artísticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen de la especie humana.</li> <li>• El significado de las primeras expresiones artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li>• <b>D:</b> <b>Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema. <b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en equipos de trabajo para el desarrollo de la actividad de aprendizaje. Recurso virtual: <a href="https://youtu.be/O1CvFTD0IBw">https://youtu.be/O1CvFTD0IBw</a></li> <li>• <b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúan sobre la organización cognitiva, metodológica y de evaluación del trabajo práctico.</li> <li>• Trabajo colaborativo para desarrollar la actividad grupal.</li> <li>• Participación activa: Los estudiantes emiten sus conclusiones frente a las actividades realizadas.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo	
2	2T	<p><b>Arquitectura del periodo Paleolítico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones generales sobre el periodo Paleolítico.</li> <li>• La vida durante el Paleolítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li>• <b>D:</b> <b>Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema. Lluvia de ideas. Aprendizaje colaborativo: organiza a los estudiantes en grupos de investigación para la sistematización de información sobre los temas presentados.</li> <li>• <b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>• Presta atención y participa activamente en la presentación del tema.</li> <li>• Constituye grupos de investigación para la profundización de contenidos.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de las PPT de la semana</li> <li>• Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<p><b>Arquitectura del periodo Paleolítico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquitectura del Paleolítico Inferior.</li> <li>• Arquitectura del Paleolítico Medio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li>• <b>D:</b> <b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la presentación de resultados de la actividad de investigación. Fomenta la reflexión crítica sobre la base de los resultados expuestos.</li> <li>• <b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan una búsqueda y sistematización de información sobre los temas presentados.</li> <li>• Desarrolla una exposición grupal sobre los resultados de su actividad.</li> <li>• Reflexiona sobre los resultados presentados.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo	

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

3	2T	<b>Arquitectura del periodo Paleolítico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los cambios durante el Paleolítico Superior.</li> <li>Arquitectura del Paleolítico Superior.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D:</b> Método expositivo: desarrolla una breve presentación sobre el tema. Lluvia de ideas. Metodología experiencial: promueve la formación de equipos colaborativos para la organización y sistematización de información para la resolución de un problema.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la resolución de un problema.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<b>Arquitectura del periodo Paleolítico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El surgimiento de la arquitectura ceremonial-religiosa durante el Paleolítico Superior.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D:</b> Metodología experiencial: organiza la presentación de resultados de la actividad de resolución de un problema en relación a los contenidos desarrollados.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para la resolución de un problema.</li> <li>Presenta los resultados de la actividad experiencial en el aula.</li> </ul>	Aprendizaje basado en problemas	
4	2T	<b>La vida en el periodo Neolítico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nociones generales sobre el periodo Neolítico.</li> <li>La vida durante el Neolítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema. <b>Lluvia de ideas.</b> Recurso virtual: <a href="https://youtu.be/IHJF6TXC_h4">https://youtu.be/IHJF6TXC_h4</a></li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	Evaluación grupal de la Unidad I	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Refuerza el desarrollo de los contenidos abordados en la Unidad I.</li> <li><b>D:</b> Verifica los aprendizajes a través de una evaluación grupal de ejercicios de análisis de casos: Rúbrica.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollan la evaluación grupal correspondiente a la Unidad I.</li> <li>Desarrollan los ejercicios de análisis de casos en forma grupal.</li> </ul>	Estudio de casos	

Unidad 2		Nombre de la unidad:	Resultados de aprendizaje de la unidad:	Actividades de aprendizaje de la unidad:		
		Inicios de la vida en sociedad, formando ciudades		Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir distinguiendo el avance y desarrollo arquitectónico y artístico dentro de la revolución neolítica y así como en los inicios de innovaciones religiosas y socio-políticas en Mesopotamia, vinculándolo con acontecimientos suscitados en el ámbito nacional.		
Semana	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades sincronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología	

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

1	2T	<b>Arquitectura del periodo Neolítico en Occidente:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos materiales y formales.</li> <li>Tipología arquitectónica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en equipos para el desarrollo de una actividad grupal.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la actividad grupal.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<b>La revolución neolítica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Catal Hoyuk</li> <li>Hacilar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la realización de una discusión controversial sobre las transformaciones del periodo Neolítico.</li> <li>Recurso audiovisual: <a href="https://youtu.be/Cilc3mlth5E">https://youtu.be/Cilc3mlth5E</a></li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para su participación en una discusión controversial.</li> <li>Elabora una síntesis de las conclusiones a las que se arribó durante la discusión controversial.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo	
2	2T	<b>Arquitectura del periodo Neolítico en Oriente:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos materiales y formales.</li> <li>Tipología arquitectónica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en equipos para el desarrollo de una actividad grupal de tipo rompecabezas.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la actividad grupal de tipo rompecabezas.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<b>Civilizaciones de la antigua Mesopotamia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualización espacial y temporal.</li> <li>Características generales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la realización de la búsqueda y sistematización de información de acuerdo a la estrategia del rompecabezas. Al término, propicia el intercambio de información entre las piezas del rompecabezas.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para su participación en la actividad grupal.</li> <li>Expone los resultados de la actividad de acuerdo a las piezas del rompecabezas.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo	
3	2T	<b>Arquitectura de la antigua Mesopotamia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos materiales y formales.</li> <li>Tipología arquitectónica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li>Recurso audiovisual: <a href="https://youtu.be/QR8tyB6GpvQ">https://youtu.be/QR8tyB6GpvQ</a></li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de la información de todo el curso para el examen parcial</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<b>Evaluación grupal de la Unidad II.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Refuerza el desarrollo de los contenidos abordados en la Unidad I.</li> <li><b>D:</b> Evalúa los ejercicios grupales para identificar alternativas de solución: Lista de cotejo.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollan los ejercicios grupales identificando alternativas de solución.</li> </ul>	Aprendizaje basado en problemas	

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

4	2T	<b>Evaluación Parcial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Da las indicaciones sobre el examen y da lectura al mismo, para resolver dudas.</li> <li>• <b>D:</b> Evalúa los aprendizajes alcanzados durante el desarrollo de las unidades I y II mediante una prueba mixta.</li> <li>• <b>C:</b> Da por finalizada la evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de una prueba mixta calificada mediante sobre la base de una matriz de evaluación.</li> </ul>	Resolución de ejercicios y problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de video introductorio a la Unidad III y IV</li> <li>• Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	Solucionario de la evaluación parcial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Desarrolla las preguntas de la evaluación.</li> <li>• <b>D:</b> Designa un trabajo grupal para elaborar una línea de tiempo con los aportes de las culturas realizadas hasta el momento.</li> <li>• <b>C:</b> Motiva la participación de los estudiantes sobre las conclusiones finales de las unidades I y II.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus logros, fortalezas y debilidades, para proponer mejoras.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo	

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 3		Nombre de la unidad:	Inicios de la arquitectura clásica	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de ilustrar la tipología y las características arquitectónicas del antiguo Egipto así como los inicios de la arquitectura clásica, entendiendo la complejidad tanto técnica como ornamental aplicada en la arquitectura griega.		
Semana	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades síncronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)	
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología		
1	2T	<b>El antiguo Egipto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualización espacial y temporal</li> <li>Características generales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en equipos para el desarrollo de una actividad grupal de tipo Phillips 6-6</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la actividad grupal de tipo Phillips 6-6.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>	
	2P	<b>La arquitectura del antiguo Egipto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Antecedentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la realización de la búsqueda y sistematización de información de acuerdo a la estrategia de Phillips 6-6. Al término, propicia el intercambio de información y discusión entre los integrantes de los equipos.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para su participación en la actividad grupal.</li> <li>Expone los resultados de la actividad de acuerdo a la estrategia Phillips 6-6.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo		
2	2T	<b>La arquitectura del antiguo Egipto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos materiales y formales.</li> <li>Tipología arquitectónica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en grupos de investigación para la sistematización de información sobre los temas presentados. Recurso audiovisual: <a href="https://youtu.be/RVUMjnkFbo0">https://youtu.be/RVUMjnkFbo0</a></li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Presta atención y participa activamente en la presentación del tema.</li> <li>Constituye grupos de investigación para la profundización de contenidos.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>	
	2P	<b>La arquitectura del antiguo Egipto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos destacados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la presentación de resultados de la actividad de investigación. Fomenta la reflexión crítica sobre la base de los resultados expuestos.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizan una búsqueda y sistematización de información sobre los temas presentados.</li> <li>Desarrolla una exposición grupal sobre los resultados de su actividad.</li> <li>Reflexiona sobre los resultados presentados.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo		

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

3	2T	<p><b>La antigua Grecia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualización espacial y temporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Metodología experiencial:</b> promueve la formación de equipos colaborativos para la organización y sistematización de información para la resolución de un problema.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la resolución de un problema.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<p><b>La arquitectura de la antigua Grecia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Antecedentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Metodología experiencial:</b> organiza la presentación de resultados de la actividad de resolución de un problema en relación a los contenidos desarrollados.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para la resolución de un problema.</li> <li>Presenta los resultados de la actividad experiencial en el aula.</li> </ul>	Aprendizaje basado en problemas	
4	2T	<p><b>La arquitectura de la antigua Grecia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos materiales y formales.</li> <li>Tipología arquitectónica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li>Recurso virtual: <a href="https://youtu.be/C17Rob3Ko08">https://youtu.be/C17Rob3Ko08</a></li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	2P	<p><b>Evaluación grupal de la Unidad III</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Refuerza el desarrollo de los contenidos abordados en la Unidad III.</li> <li><b>D:</b> Verifica los aprendizajes a través de una evaluación grupal de ejercicios de análisis de casos: Rúbrica.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollan la evaluación grupal correspondiente a la Unidad III.</li> <li>Desarrollan los ejercicios de análisis de casos en forma grupal.</li> </ul>	Estudio de casos	

## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

Unidad 4		Nombre de la unidad:	Maravillas arquitectónicas de la antigüedad	Resultado de aprendizaje de la unidad:	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los procesos constructivos de las megaconstrucciones de la antigüedad así como los aportes que han quedado como legado de la arquitectura.		
Semana	Horas / Tipo de sesión	Temas y subtemas	Actividades sincronas (Videoclases)			Actividades de aprendizaje autónomo Asíncronas (Estudiante – aula virtual)	
			Actividades y recursos para la enseñanza (Docente)	Actividades y recursos para el aprendizaje (Estudiante)	Metodología		
1	2T	<b>La antigua Roma:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualización espacial y temporal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en equipos para el desarrollo de una actividad grupal.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la actividad grupal.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>	
	2P	<b>La arquitectura de la antigua Roma:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Antecedentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la realización de una discusión controversial sobre las transformaciones del periodo Neolítico.</li> <li>Recurso audiovisual: <a href="https://youtu.be/Zm_zOWvDw24">https://youtu.be/Zm_zOWvDw24</a></li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para su participación en una discusión controversial.</li> <li>Elabora una síntesis de las conclusiones a las que se arribó durante la discusión controversial.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo		
2	2T	<b>La arquitectura de la antigua Roma:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos materiales y formales.</li> <li>Tipología arquitectónica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li><b>D: Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li><b>Lluvia de ideas.</b></li> <li><b>Aprendizaje colaborativo:</b> organiza a los estudiantes en equipos para el desarrollo de una actividad grupal de tipo rompecabezas.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> <li>Constituye equipos colaborativos para la actividad grupal de tipo rompecabezas.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de las PPT de la semana</li> <li>Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>	
	2P	<b>La arquitectura de la antigua Roma:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos destacados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I:</b> Organiza y dirige el proceso de búsqueda y sistematización de información.</li> <li><b>D: Aprendizaje colaborativo:</b> organiza la realización de la búsqueda y sistematización de información de acuerdo a la estrategia del rompecabezas. Al término, propicia el intercambio de información entre las piezas del rompecabezas.</li> <li><b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizado en equipos, busca, ordena y sistematiza información para su participación en la actividad grupal.</li> <li>Expone los resultados de la actividad de acuerdo a las piezas del rompecabezas.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo		

Las actividades de aprendizaje autónomo en el aula virtual son las realizadas por el estudiante. Cada semana, el docente tiene el rol de monitorear, supervisar, evaluar y retroalimentar estas actividades, además de atender los foros y las comunicaciones generadas en el aula virtual.



## HOJA CALENDARIO DEL DOCENTE – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE MODALIDAD PRESENCIAL

<b>3</b>	<b>2T</b>	<b>El final de la Edad Antigua en Oriente:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El reino Nabateo y Petra.</li> <li>• La Gran Muralla China y la dinastía Qin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Da a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje. Promueve la recuperación de contenidos previos.</li> <li>• <b>D:</b> <b>Método expositivo:</b> desarrolla una breve presentación sobre el tema.</li> <li>• <b>Lluvia de ideas.</b> Recurso audiovisual: <a href="https://youtu.be/D4C_HkmCE4A">https://youtu.be/D4C_HkmCE4A</a></li> <li>• <b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus conocimientos previos.</li> <li>• Participa de la lluvia de ideas promovida por el docente.</li> </ul>	Clase magistral activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de las PPT de la semana</li> <li>• Revisión de la información de todo el curso para el examen final</li> <li>• Revisión de foro permanente de consultas</li> </ul>
	<b>2P</b>	Evaluación grupal de la Unidad IV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Refuerza el desarrollo de los contenidos abordados en la Unidad IV.</li> <li>• <b>D:</b> Evalúa los aprendizajes para identificar alternativas de solución mediante un trabajo grupal: Rúbrica.</li> <li>• <b>C:</b> Brinda retroalimentación a partir de los aportes de cada equipo, ejecución de la meta cognición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan la evaluación grupal correspondiente a la Unidad IV.</li> <li>• Desarrollan trabajos grupales identificando alternativas de solución.</li> </ul>	Aprendizaje basado en problemas	
<b>4</b>	<b>2T</b>	Evaluación Final	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Da las indicaciones sobre el examen y da lectura al mismo, para resolver dudas.</li> <li>• <b>D:</b> Evalúa los aprendizajes alcanzados durante el desarrollo de las unidades I y II mediante una prueba mixta.</li> <li>• <b>C:</b> Da por finalizada la evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de una prueba mixta calificada mediante sobre la base de una matriz de evaluación.</li> </ul>	Resolución de ejercicios y problemas	
	<b>2P</b>	Solucionario de la evaluación final	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I:</b> Desarrolla las preguntas de la evaluación.</li> <li>• <b>D:</b> Recoge las apreciaciones del curso por parte de los estudiantes y de la autoreflexión de su aprendizaje que cada uno de ellos hace.</li> <li>• <b>C:</b> Se despide, agradece por las experiencias compartidas juntos y da por finalizado el curso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus logros, fortalezas y debilidades, para proponer mejoras.</li> </ul>	Aprendizaje colaborativo	